

Таганрогский театр в новом сезоне

ЛЕТНИЙ период коллектив театра имени А. П. Чехова провел в гастрольной поездке по Кубани, выступал в Краснодаре. Эти гастроли коллектив рассматривал как своеобразный творческий отчет перед новым для себя зрителем.

За время гастролей театром было дано 90 спектаклей, которые просмотрело более 40 тысяч зрителей. Для тружеников сельского хозяйства было сыграно 10 спектаклей на стационаре и 18 выездных спектаклей в колхозных клубах и домах культуры. Мы познакомили зрителей с лучшими своими работами.

Общественность Краснодара тепло приняла выступление театра, отмечая интересные творческие работы заслуженных артистов РСФСР Л. С. Антониук, В. А. Волкова, артистов З. П. Рутковской, Н. П. Трояновой, А. Г. Штыновой, П. Я. Будяка, С. С. Лаврова, И. К. Колесникова, Л. А. Гаврилова, В. А. Шагова, В. А. Успенского, Л. Г. Волчкова, А. Т. Бочарова и других.

Работники театра провели ряд творческих встреч на предприятиях Краснодара.

После окончания гастролей коллектив был награжден Грамотой крайкома КПСС и крайисполкома. Краснодарский горком партии

и горисполком вручили нам адреса и грамоты. Театр приглашен на гастроли в Краснодар в будущем году.

11 октября Таганрогский драматический театр имени А. П. Чехова спектаклем «Деревья умирают стоя» А. Касона начинает свой новый сезон.

Исторические решения XX съезда КПСС обязывают театральные коллективы создавать новые высокохудожественные произведения, могущие удовлетворить растущие культурные запросы трудящихся. Учитывая это, наш коллектив очень требовательно и взыскательно подходит к своему репертуарному плану.

В дни 39-й годовщины Октября мы покажем спектакль «Вихри враждебные» Н. Погодина. Зрители увидят борьбу советского народа в первые годы революции с агентурой Антанты, пытающейся сорвать мирный созидательный труд молодой Советской Республики.

Значительный интерес представляет также пьеса «Сонет Петрарки» Н. Погодина, поднимающая тему советской морали, рассказывающая о духовной красоте советского человека. Формированию характера молодого человека нашего времени посвящена пьеса А. Кюорре «Первые шаги». О днях

Великой Отечественной войны напомним нашему зрителю пьеса «Одна ночь» Б. Горбатова.

Из современных зарубежных авторов театром включены в репертуар: «Шестой этаж» — пьеса французского драматурга Жерри и комедия А. Касона «Деревья умирают стоя», впервые в Советском Союзе поставленная нашим театром.

Русская и западная классика представлены «Фомой Гордеевым» по М. Горькому, «Лауренсией» Лопе де Вега, «Плутнями Скапенна» Мольера.

Из ранее шедших в театре спектаклей намечено показать: «Чайку» и «Иванов» А. П. Чехова, «Власть тьмы» Л. Н. Толстого, «Олеко Дундич» Каца и Ржевского, «В добрый час!» В. Розова, «Персональное дело» А. Штейна, «Давным-давно» А. Гладкова, «Пигмалион» Б. Шоу.

В театр пришли новые артисты: А. К. Соколова, Г. И. Поклонский, В. Д. Соколов, Л. Ю. Монсеев и Ю. П. Васильев.

В начале сезона, в соответствии с новым положением, творческий коллектив избереет новый состав художественного совета, куда войдут наиболее активные члены коллектива, могущие принципиально решать вопросы творческой деятельности, а также представи-

тели общественности и деятели культуры Таганрога.

Улучшению творческой работы будет способствовать также введение нового положения о премировании работников.

С октября 1956 года в театрах вводятся сниженные цены на театральные билеты. Расценки мест в нашем театре будут: на вечерние спектакли от 2 до 9 рублей, на утренние от 1 р. 50 копеек до 7 рублей. На первые пять спектаклей новой постановки цены от 3 до 12 рублей.

Наш коллектив намечает проведение систематических творческих встреч со зрителями в цехах заводов, на предприятиях, в учебных заведениях. Будем больше помогать художественной самодеятельности города.

Для сельского зрителя театр будет регулярно устраивать выездные спектакли. Побываем в сельских клубах Таганрогского (сельского), Неклиновского и Матвеево-Курганского районов.

Открывая свой сезон, коллектив театра имени А. П. Чехова приложит все силы, чтобы как можно полнее удовлетворить культурные запросы зрителей.

Я. ПУЧЕГЛАЗОВ,
директор Таганрогского
театра имени А. П. Чехова.

Комсомолец 3 стр.

№ 202 (5039), 10 октября 1956 г.