

ОПРАВДАЕМ НАДЕЖДЫ ЗРИТЕЛЕЙ

Первого июня в Ростове начинается свои гастроли Таганрогский театр имени А. П. Чехова. Наш

К гастролям театра имени А. П. Чехова в Ростове

колхозников дано восемь спектаклей.

Театр оказывает помощь художественной самодеятельности под-

свою деятельность под знаком подготовки к встрече всенародного праздника 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Подготовительная работа к этому важному событию в жизни советского народа началась еще в прошлом году, когда творческий коллектив обсуждал репертуар предстоящего сезона.

В репертуар театра включены драматические произведения самых разнообразных жанров и авторов: героическая хроника «Вихри враждебные» — Погодина в постановке главного режиссера театра С. Лаврова, драма «Сонет Петрарки» — Погодина в постановке режиссера А. Гутьеррес, детская пьеса-водевиль «Димка-невидимка» в постановке С. Лаврова, героическая драма «Фландрия» — Сарду в постановке режиссера Б. Потик, комедия «Улица Трех соловьев, 17» — Добричанина, поставленная А. Гутьерресом, психологическая драма «Одна ночь» — Горбатова, поставленная С. Лавровым, новый советский водевиль «Сплошные неприятности» — Бахнова и Костюковского, постановку которого осуществляет С. Лавров и премьера которого состоится в Ростове. К концу июня, в Ростове, театр выпустит еще одну премьеру — спектакль «Запутанный узел» или «Омут» — Маклярского и Шейнина, — пьесу о борьбе нашей советской милиции со спекулянтами и бандитами.

Помимо своей производственно-творческой работы, театр большое внимание уделяет культурному обслуживанию сельского населения: только в мае текущего года дано десять выездных спектаклей в колхозах и совхозах Таганрогского (сельского), Неклиновского, Анастасиевского и Матвеево-Курганского районов; на стационаре для

шефного Дома культуры Матвеево-Курганского района: дает консультации руководителям художественной самодеятельности колхозов во время выездов; помогает художественной самодеятельности города.

Театр осуществляет творческую связь с трудящимися предприятий; 11 марта проведена городская конференция на тему «130 лет Таганрогскому театру имени А. П. Чехова». 27 мая — общегородская конференция на тему «Советские спектакли театра в сезоне 1956—1957 годов».

В этом году коллектив театра ежемесячно знакомил ростовских зрителей со своими новыми спектаклями, причем каждая такая поездка со спектаклем в Ростов давала коллективу театра серьезную творческую зарядку и способствовала дальнейшему совершенствованию сценической культуры нашего коллектива. Творческий отчет нашего театра перед ростовчанами — испытание художественной зрелости и гражданской ответственности коллектива.

В этот приезд театр покажет лучшие произведения отечественной и зарубежной классики, современные произведения советской драматургии и драматургии стран народной демократии: «Чайка» — А. П. Чехова; «Бедность — не порок» — Островского; «Пигмалион» — Шоу; «Олеко Дундич» — Каца и Ржешевского; «Персональное дело» — Штейна; «Одна ночь» — Горбатова; «Давным-давно» — Гладкова; «Деревья умирают стоя» — Касона; «Улица Трех соловьев, 17» — Добричанина; «Омут» или «Запутанный узел» — Маклярского и Шейнина; «Сплошные неприятности» — Бахнова и Костюковского.

В. ВОЛКОВ.

Заслуженный артист РСФСР.

„МОЛОТ“

30 МАЯ 1957