

Месячник театра

Июньский Пленум ЦК, встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства еще раз убедительно показали, какую огромную роль в жизни советского общества играет искусство социалистического реализма. Наше искусство, наполненное неиссякаемым оптимизмом, вдохновляет миллионы советских людей на новые трудовые подвиги во имя коммунизма, показывает трудовым народам всего мира преимущества социалистического строя, величие и бессмертие ленинских идей.

Значительное место в деле коммунистического воспитания трудящихся отводится и театральному искусству, обладающему огромными возможностями эмоционального воздействия на широкие массы трудящихся. Вот почему недавно на заседании Идеологической комиссии при ЦК КПСС был специально рассмотрен вопрос о театральном искусстве, как о важном идеологическом оружии нашей партии.

Таганрог — город почти полуторавековой театральной культуры, родина одного из величайших русских драматургов Антона Павловича Чехова, творчество которого способствовало расцвету самого передового театра мира — Московского Художественного театра. Гордостью нашего замечательного города, одной из его достопримечательностей является театр, носящий бессмертное имя Антона Павловича Чехова, театр, известный далеко за пределами Таганрога, коллективу которого выпала большая честь в дни чеховского юбилея в 1960 году выступать со своими спектаклями в столице нашей Родины — Москве на сцене Кремлевского театра. Вот почему коллектив нашего театра стремится свято соблюдать самые прогрессивные традиции русского реалистического искусства, основанного на передовых идеалах современности, на сценическом ансамбле и школе актерского переживания.

Горком КПСС и исполком городского Совета в целях дальнейшей популяризации театрального искусства в массах, усиления роли

театра в коммунистическом воспитании трудящихся города, эстетического развития студенчества и школьников, а также в целях дальнейшего улучшения идейного и художественного уровня работы театра, укрепления связи творческого коллектива с предприятиями, учреждениями и учебными заведениями решили провести в Таганроге в феврале с. г. месячник театра. Это будет широкий и всесторонний отчет коллектива чеховского театра перед трудящимися города. В течение месяца театр покажет таганрожцам свои лучшие спектакли, созданные за последние годы. Наши зрители увидят на сцене театра пьесу М. Шатрова «Именем революции», чеховского «Иванова», выдержавшего у нас более 100 спектаклей, горьковского «Старика», «Секреты фирмы «Клеменс и сын» Н. Вирты, «Аве, Марию» Сагаловича, водевиль И. Злобина и М. Селезнева «Чудесный день», инсценировку романа Г. Флобера «Мадам Бовари», детскую сказку «Маленький Мук».

В период месячника театр покажет премьеру спектакля «Глубокие корни» (пьеса Гоу и д'Юссо), подготовит еще два новых спектакля — «Солдат на чужбине» (пьеса И. Штока) и «Свет далекой звезды» (инсценировка по произведению А. Чаковского, выдвинутому на соискание Ленинской премии). Посмотрев перечисленные спектакли, наши зрители познакомятся с работами всех режиссеров театра — заслуженного артиста РСФСР В. А. Волкова, Б. О. Потика, В. Д. Соколова, с творчеством наших художников — заслуженного деятеля искусств РСФСР А. В. Устинова и В. В. Глотикова.

В спектаклях месячника в различных ролях выступят заслуженные артисты РСФСР Н. Н. Будаков, В. А. Волков, Л. А. Гаврилов, артисты О. Н. Воробьева, Н. И. Забурненко, Н. К. Игнатьева, К. В. Киреева, О. Н. Коваль, И. С. Лецинская, М. М. Плышевская, А. К. Рыбакова, Н. М. Свешникова, З. В. Труфанова, К. Е. Тузова, Н. Н. Холопова, К. Н. Балерский, Л. М. Евтифьев, В. М. Жуков, Ю. Н. Заборовский,

В. Н. Карпащиков, М. М. Климов, К. С. Коваль, В. П. Манихин, Г. Я. Маркович, К. И. Рыбин, А. С. Серняев, В. П. Холодников, В. А. Шагов, С. В. Швардыгулов, П. И. Шелохонов.

В течение месяца на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях города руководители театра и режиссеры прочтут 20 лекций на тему: «Роль театра в нравственном и эстетическом воспитании», на 10 предприятиях состоятся творческие отчеты артистов, сопровождаемые концертами с показом отрывков из наших спектаклей. Будет усилена работа общественных уполномоченных по организации культпоходов в театр. В настоящее время на ряде предприятий, во многих организациях уже активно работает более 100 общественных уполномоченных по связи с театром. Партийная и профсоюзная организации театра на Новый год наградили Почетными грамотами 36 активнейших культорганизаторов. Среди них преподаватель школы № 28 Иткина Р. З., медсестра 2-й поликлиники Орлова В. С., парторг листопрокатного цеха металлургического завода Смирнов А. Ф., комсорг механического завода Щербина Л. С., бухгалтер этого же завода Парамонова С. В., лаборантка судомеханического техникума Тверетинова Т. К. и другие. Мы надеемся, что месячник театра расширит наш организаторский актив, выдвинет новых пропагандистов сценического искусства.

Месячник театра должен помочь таганрожцам, особенно нашей молодежи, научиться лучше разбираться в вопросах театрального искусства, он откроет новых любителей театра, этого замечательного, неувыдаемого искусства, основанного на живом творческом общении зрителя и артиста.

А. ВАСИЛЬЕВ.

Директор театра имени
А. П. Чехова.