Творческий отчет театра

В СЕНТЯБРЯ чеховским спектанлем «Иванов» коллектив Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова начинает свои гастроли в
Ростове на сцене театра имени М. Горького.

В течение последних пяти лет наш театр ноказывал ростовчанам лишь отдельные свои спектакли, приезжая в Ростов на два—три дня. До этого же гастроли таганрогского театра в областном центре проводились почти ежегодно. Нам хочется возродить эту хорошую традицию. Ведь встречи наших актеров, режиссеров, художников со взыскательным зрителем Ростова всегда творчески обогащали коллектив.

Весной и в начале лета текущего года мы выезжали на гастролн в Крым, затем наши актеры совершили большую поездку по городам и сельским районам Ростовской области.

За последние годы несколько изменился творческий состав нашего театра, Труппа пополнилась квалифицированными молодыми специалистами — выпускниками театральных вузов Москвы и Ленинграда. В театр пришли новые актеры с немальным сценическим опытом.

В этом году мы осуществили выпуск актерской школы-студии, организованной при театре на общественных началах три года назад. 18 выпускников студии — рабочие и служащие Таганрога под руководством наших режиссеров и актеров овладели без отрыва от производства основами сценического искусства. Один из выпускников студии принят в состав нашего

Типопрафия издательства г

F Poctor 4/Lony

театра, все остальные студийцы уже работают актерами в различных театрах страны, в том числе в Ростовском ТЮЗе.

Воодушевленный историческими решениями июньского Пленума ЦК КПСС, выступлениями товарища Н. С. Хрущева перед деятелями литературы и искусства, коллектив таганрогского театра пересмотрел свой репертуар. В настоящее время мы работаем над навестным произведением советской классической драматургии — «Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова, мечтаем о постановке одной из инсценировок по произведениям М. А. Шолохова.

В начале прошлого сезона наш театр вновь показал таганрожцам чеховского «Иванова». Спектакль поставлен известным актером и педагогом МХАТа имени М. Горького, народным артистом РСФСР В. В. Белокуровым и педагогом В. И. Мартьяновой, возобновлен в 1963 году заслуженным артистом РСФСР В. А. Волковым. Этот спектакль прошел у нас более 110 раз. Вольшим творческим событием в жизии нашего коллектива явилась постановка горьковского «Старика» московским режиссеромпедагогом В. И. Мартьяновой.

Кроме этих спектаклей, составляющих золотой фонд нашего репертуара, мы покажем на гастролях в Ростове такие произведения современной советской драматургии, как «Рассудите нас, люди» А. Андреева и В. Бортко, музыкальный водевиль «Чудесный день» И. Злобина и М. Селезнева, пьесу Н. Вирты «Секреты фирмы «Клеменс и сын».

Зарубежная классика представлена на гастролях двумя спектаклями — драмой «Наказание без міцення» Лопе де Вега и комедней «Забавный слу-

чай» К. Гольдони.

Нынешние гастроли в Ростове мы рассматриваем как творческий отчет театра перед трудящимися областного центра.

А. ВАСИЛЬЕВ, Директор театра.

6 CEH 1964