

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕН
КУЗБАССА

от 26 ИЮН 1966

● К ГАСТРОЛЯМ В КУЗБАССЕ ●

БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Наш театр часто выезжает на гастроли за пределы Урала. В Кемерове мы будем выступать впервые.

Театр оперы и балета в Перми — один из старейших музыкальных театров страны. Лишь четыре года отделяет его от 100-летнего юбилея.

На сцене Пермской оперы выступали лучшие представители русского театрально-музыкального искусства. За дирижерским пультом Пермского оркестра стояли такие крупные дирижеры, как Плотников, Шпачек, Палианивили, Маргулян, Павлов-Арбенин, Пазовский.

Большим событием в жизни коллектива явился 75-летний юбилей театра. 31 июля 1946 года коллектив был награжден орденом Трудового Красного Знамени, а большая группа работников теат-

ра удостоена орденов и почетных званий.

Из года в год театр обогащал свой репертуар лучшими произведениями классической музыки. Вместе с тем Пермский театр часто называют «лабораторией советской оперы». На сцене его поставлено более 30 советских опер и балетов, многие из которых создавались их авторами в тесном сотрудничестве с коллективом театра. За создание новых советских оперных спектаклей «Севастопольцы» и «Иван Болотников» Л. Степанова коллектив был дважды отмечен Государственной премией.

Балетная группа за последние годы создала современный балет «Берег надежды» Ленинградского композитора А. Петрова и балет «Три мушкетера» композитора В. Баснера, которые театр покажет зрителям Кузбасса.

В дни, когда все прогрессивное человечество отмечает 125-летие со дня рождения П. И. Чайковского, коллектив театра с радостью узнал о решении Совета Министров РСФСР, присвоившего театру имя великого композитора.

В Кемерове мы покажем три произведения П. И. Чайковского — «Мазепу», «Чародейку» и «Лебединое озеро».

Помимо упомянутых спектаклей, театр вынесет на суд зрителей оперу «Маскарад» Дмитрия Толстого, детскую оперу грузинского композитора В. Гоккиели «Красная шапочка», «Лакме» Л. Делиба, «Трубадур», «Риголетто» и «Травиата» Дж. Верди, «Фауст» Ш. Гуно, «Севильский цирюльник» Д. Россини, «Чио-Чио-Сан» Дж. Пуччини, а также балет «Дон-Кихот» Л. Минкуса.

В оперных и балетных спектаклях, которые театр покажет в Кемерове, наряду с ведущей группой солистов оперы и балета, выступит и наша одаренная молодежь.

Художественное руководство театром осуществляется главным дирижером заслуженным артистом республики Б. Афанасьевым, главным режиссером заслуженным деятелем искусств, лауреатом Государственной премии И. Келлером и главным балетмейстером М. Газиевым. С чувством большой творческой ответственности коллектив театра готовится к встрече со зрителями трудового Кузбасса.

Ю. АЛЕКСАНДРОВСКИЙ,
зам. директора
Пермского театра
оперы и балета
им. П. И. Чайковского.



● НА СНИМКАХ: ●

1. «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО». Одилия — Э. Старикова, Злой гений — А. Гопза.
2. Сцена из балета «ТРИ МУШКЕТЕРА».
3. Сцена из оперы «ЛАКМЕ».
4. «ПИКОВАЯ ДАМА». Баронесса Штраль — народная артистка БССР К. Кудряшова.

