

ЗВЕЗДА



ОПЕРА ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сегодня первый вечер нового сезона в Пермском ордене Трудового Красного Знамени театре оперы и балета имени П. И. Чайковского. Один из старейших театров страны в этом году подводит итоги своей полувековой творческой работы на советского зрителя. Наш корреспондент обратился к директору театра, заслуженному деятелю искусств РСФСР Савелию Григорьевичу Ходесу с просьбой поделиться мыслями в связи с открытием сезона.

— Нынешний сезон, — сказал С. Г. Ходес, — для нашего коллектива особенно ответственный. Мы начинаем его в преддверии большого всенародного праздника — полувекового юбилея Великой Октябрьской социалистической революции и, естественно, сегодня все заботы и помыслы — о том, чтобы наша творческая деятельность была достойна свершений советского народа.

Недавно коллектив завершил летние гастроли в Краснодаре и Сочи. За два месяца наши спектакли посетило около восьмидесяти тысяч зрителей. Уже во время летних гастролей мы начали работу над новой постановкой оперы С. Прокофьева «Семен Котко», которой готовимся встретить славное пятидесятилетие Советской власти. Этот спектакль зрители увидят в октябре. Позже покажем другую нашу работу — спектакль «Любава». Музыку оперы написала Клара Кацман, либретто — И. И. Келлер — по одноименной поэме Бориса Ручьева. В планах театра и постановка оперы Дм. Кабалевского «Встреча с чудом», работу над которой композитор заканчивает. Впереди постановки: «Черевички» П. И. Чайковского и «Лоэнгрин» Р. Вагнера.

В сентябре увидят новый спектакль и пермские любители хореографии. Мы покажем новую постановку балета Минкуса «Дон Кихот».

Ныне театр получил пополнение. В нашей труппе новые солисты. Это Виталий Богданов и Леонид Макаренко из Ленинграда (драматический баритон), драматический тенор Самуил Разанов, молодая актриса А. Арбе, (меццо-сопрано), бас Михаил Турчанис. Получила пополнение балетная труппа.

...Сегодня мы открываем сезон оперой А. Спадавеккиа «Огненные годы», воссоздающей незабываемое время революции. Впереди новые работы. Вынося их на взыскательный суд зрителей, мы полны надежд и желания доставить им высокую эстетическую радость общения с искусством, достойным свершений нашего народа.

Фото Ю. Силина.