



## ПЕРМСКИЕ МАСТЕРА



**З**АВТРА, 28 августа, Пермский театр оперы и балета имени П. И. Чайковского заканчивает гастроль в Кремлевском Дворце съездов в Москве.

Пермские мастера музыкального театра показали в столице бессмертные произведения Чайковского — оперы «Черевички» и «Чародейка», балеты «Лебединое озеро» и «Спящая красавица». Мы услышали «Бал-маскарад» Д. Верди и «Огненные годы» советского композитора А. Спадавеккиа. Увидели балет для детей «Белый голубь» молодого композитора Б. Троцюка.

Москвичи и гости столицы тепло принимали спектакли театра из Перми.

Перед вами вверху сцена из оперы «Огненные годы»: артистка Т. Бобошко (Катя) и заслуженная артистка РСФСР Т. Дроздова (Даша); слева — лауреат Международного конкурса классического танца в Варне Г. Рагозина (первая премия) — принцесса Аврора в «Спящей красавице»; внизу — в сцене из оперы «Чародейка» вы видите народного артиста РСФСР В. Попова (Мамыров).

А. БЕРТИК.  
Фото автора.