

28 АПР 1968

Молодая гвардия
г. Пермь

УРАЛЬСКОЙ

Сегодня заканчиваются
гастроли Пермского
театра оперы и балета в Москве



НЕ ПОСРАМИВ ЗЕМЛИ



Сегодня в последний раз людской поток устремится через Боровицкие ворота Кремля к Дворцу съездов, чтобы встретиться с пермскими артистами. На самой главной сцене страны, где месяц выступал наш театр оперы и балета, состоится заключительный концерт.

Театр вписал в свою почти столетнюю историю одну из самых своих знаменательных страниц. Это был трудный и почетный экзамен. Сейчас уже можно с уверенностью сказать — выдержал он блестяще. Об этом можно судить по выступлениям центральных московских газет, радио, телевидения, по многочисленным отзывам зрителей.

В столице наш театр в третий раз. Но нынешние гастроли, безусловно, на особом положении. Их выделяет уже хотя бы то, что проходили они на такой сцене. И главное, конечно, — тот успех, который выпал на долю пермяков.

Что же покорило москвичей? Перечислять можно долго. Это и возобновление постановки старых классических опер, это и участие в гастролях Пермского хореографического училища, это и блестящие выступления Галины Рагозиной, и многое другое.

На снимках: засл. арт. РСФСР Л. Асауляк, гл. балетмейстер театра Н. Маркарьянц, засл. арт. РСФСР Р. Шлямова и артистка балета В. Климова; танцует Г. Рагозина; возложение группой театра венка к Мавзолею В. И. Ленина.

Фото Ю. СИЛИНА.

