

# СОДРУЖЕСТВО

«Звезда» уже сообщала о том, что, готовясь к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, коллективы Пермского моторостроительного завода имени Я. М. Свердлова и государственного театра оперы и балета имени П. И. Чайковского решили заключить договор о социалистическом содружестве.

Позавчера в партноме завода представители администрации, партийных и общественных организаций обоих коллективов утвердили свои социалистические обязательства. Это — широкая программа культурно-технического обмена, успешное выполнение которой, безусловно, поможет соревнующимся коллективам полнее раскрыть свои творческие возможности, достойно встретить юбилей вождя.

Итак, творческое содружество начато. Каких перемен ждут от него работники завода и театра? На этот вопрос нашему корреспонденту ответили:

Директор завода имени Я. М. Свердлова, Герой Социалистического Труда Михаил Иванович Субботин:

— Коллектив завода решил выполнить пятилетний план досрочно — к 1 октября 1970 года и добиться звания «Предприятие высокой культуры». В связи с этим хочу напомнить общезвестную истину. Степень культуры труда на предприятии определяется не только уровнем автоматизации и механизации производственных процессов, насыщенностью производства новой техникой, но, в первую очередь, отношением людей к труду, их общей культурой, пониманием своей роли в общественном производстве, в общественной жизни.

Наше социалистическое искусство ведет человека по жизни, средствами художественного отражения действительности формирует в нем такие каче-

ства, как принципиальность, добросовестность, верность коммунистическим идеалам. В воспитании этих качеств и помогут нам работники театра.

Мы со своей стороны обязуемся организовать коллективные походы в театр, широко популяризировать работу артистов, их творческие достижения. Решено ежеквартально проводить творческие встречи молодежи завода и театра, совместные выступления в концертах актеров и наших самодеятельных артистов. Начиная с сезона 1969—1970 года, театр выделяет заводу три абонментных цикла, а также ложи для лучших людей завода, ветеранов и ударников труда. Большую творческую помощь получит от театра и коллектив нашего Дворца культуры.

Директор государственного театра оперы и балета имени П. И. Чайковско-

го Савелий Григорьевич Ходес:

— Максимально приближая искусство к рабочему коллективу, и более того — к рабочему месту, мы преследуем отнюдь не потребительскую цель. Договор о содружестве прежде всего дает право нам, артистам, постоянно чувствовать пульс трудовой и общественной жизни большого рабочего коллектива, обогащать свой опыт, свою творческую деятельность знанием этой жизни.

В плане нашей дружбы с заводом — творческие отчеты, консультации, лекции, концерты, совместное обсуждение премьерных спектаклей и новых концертных программ непосредственно в цехах. Такой контакт с рабочей аудиторией поможет актерам лучше узнать нашего современника, его внутренний мир, правдивее и глубже отразить его образ в балетных и оперных спектаклях.

Бесспорно и другое: мы найдем в коллективе завода новых тонких ценителей театрального искусства, которые помогут нам решить многие творческие проблемы, определить наши дальнейшие задачи в формировании мировоззрения и культурно-эстетических вкусов трудящихся.

