OT . HOM . 1470

г. Москва

Газета № ,

В СОТЫЙ пеатр оперы и балета имени СЕЗОНП. И. Чайковского — старейший музыкальный театр на Урале. Сто лет назад впервые на Урале была исполнена опера М. Глинки «Иван Сусании». Сегодня Пермский театр, его певцы, солисты балета, музыканты хорошо известны в нашей стране. За коллективом закрепилась добрая слава «первооткрывателя» музыкальных произведений советских

композиторов.

Верный своим творческим принципам, театр привез на гастроли в Москву свои новые работы — оперы «Сестры» Д. Кабалевского (по повести И. Лаврова «Встреча с чудом») и «Праздник фонарей» («Юкии») А. Спадавения. На его гастрольной афише также оперы П. Чайковского «Орлеанская дена», «Черт и Кача» А. Дворжана. «Бал-маскарад» Дж. Верди. балеты П. Чайковского «Лебединое озеро», «Щелкунчик» и Л. Делиба «Коппелия»

В труппе навестные певцы Т. Дроздова. Л. Соляник. К. Куд-ряцова. В. Попов. А. Даньшин. В. Елин. Известны и молодые солисты балета — лауреаты Международного конкурса артистов балета в Варне Г. Рагозина и Л. Асауляк, дипломантка Международного конкурса артистов балета в Москве Л. Кунакова и другие.

Ю. АЛЕКСАНДРОВ.