

«ЧАРОДЕЙКА» И ДРУГИЕ

Пермский театр оперы и балета, носящий имя корифея русской музыки П. И. Чайковского, плодотворно и постоянно работает над постановкой произведений композитора. «Опричник», появившийся совсем недавно в афише театра, стал заключительным аккордом в этой работе: теперь все оперные и балетные спектакли П. И. Чайковского «имеют прописку» на пермской сцене.

Фестиваль произведений великого русского композитора пройдет в Перми в первой половине мая. Он откроется после завтра оперой «Чародей-

ка». Восемь оперных и три балетных спектакля услышат и увидят пермяки.

Многие спектакли, вошедшие в фестивальную афишу, по праву завоевали любовь и признательность жителей Прикамья. В эти дни в любимых партиях перед ними выступят ведущие артисты театра, его ветераны и молодежь. Логическим завершением музыкальной декады, посвященной П. И. Чайковскому, станет творческая конференция, которая состоится 13 мая.

Л. КРАСИНА.