

# НАШИМ ЗРИТЕЛЯМ



Театр юного зрителя — это театр юности, театр нашей молодежи. Детство,

отрочество и юность — октябрята, пионерия и комсомол должны обогащаться в своем театре эстетически и нравственно. Но этого мало. Они должны взволнованно думать, учиться остро ставить и решать проблемы сегодняшнего дня, страстно спорить по этим вопросам и в спорах находить истину.

В репертуаре нашего театра — спектакли о современнике, остро ставящие многие горячие вопросы жизни молодежи. Наряду с современной пьесой театр обращается и к классике, беря ее на вооружение.

Комедия Мольера «Проделки Скапена» — пример тому.

В репертуаре нового сезона «Жизнь и преступление Антона Шелестова» (по повести Мединского «Честь») и пьеса Ковалевой «Три дня на размышления». Они являются как бы продолжением острых споров, начатых спектаклем прошлого года «Они и мы».

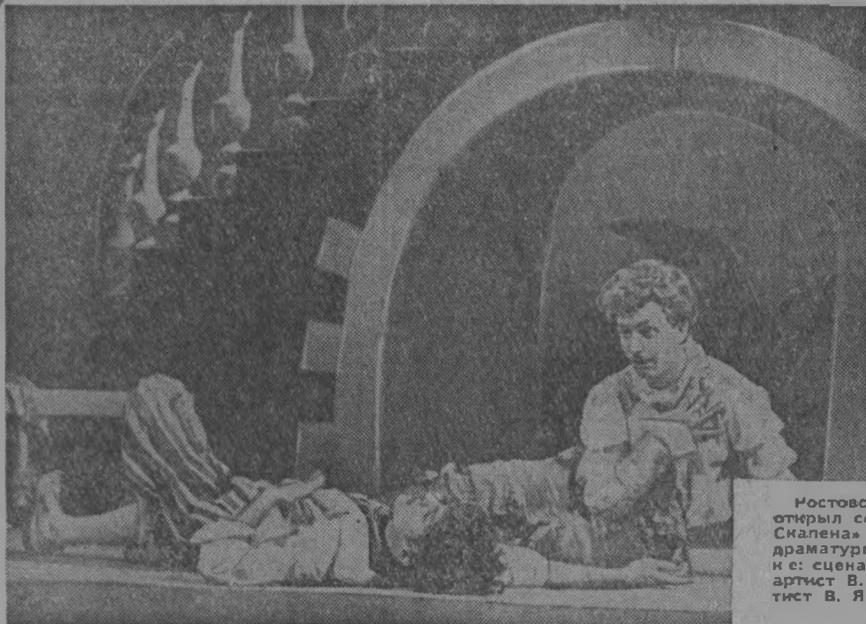
Не случайно нас заинтересовала юзтическая комедия «Бесплодные усилия любви». Вечно живой мудрый Шекспир и сегодня вместе с нами борется за чистоту любви, искренность дружбы.

Аркадий Гайдар впервые войдет в наш театр спектаклем «Р.В.С.» Пушкины тоже с этого сезона войдет в репертуар нашего молодого театра. Его сказки приносят много радости не только малышам.

Лучшие авторы-современники, русская и советская классика, современная и классическая западная драматургия — все, что поможет нашему театру решать творческие задачи, будет в его репертуаре.

**А. НИКИТИН.**

Главный режиссер театра юного зрителя имени Ленинского комсомола.



Ростовский театр юного зрителя открыл сезон комедией «Проделки Скапена» классика французской драматургии Мольера. На сцене: сцена из спектакля. Скапен — артист В. АЛЕКСЕЕВ, Октав — артист В. ЯКОВЛЕВ.

Фото С. Жирнова.