

Гости заслужили внимание

КАЖДЫЯ из тринадцати спектаклей, показанных театром юного зрителя из Ростова на гастролях у нас в Таллине и в других городах Эстонии, чем-то интересен и свидетельствует, что театр молод духом и находится в творческом поиске. Остро публицистичен спектакль «Убийцы и свидетели», которым открылись гастроли. Полна задора и увлеченности игра актеров в комедии Мольера «Мещанин во дворянстве». Особенно запоминается Журден (Г. Маркович). С интересом смотрятся «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, спектакль, поставленный без оригинальничания, реалистически, «Жизнь Сент-Экзюпери» — спектакль-раздумье о жизни, человеке, бессмертии. Гуманистичны, жизнеутверждающие и спектакли-сказки для детей.

Особое место занимает продуманно поставленный спектакль «Апрель», где запомнились Александр (В. Пешков) и Володя (Н. Чиндяйкин) Ульяновы.

Искусство ростовского ТЮЗа — жизнерадостное искусство. Творческий коллектив театра ищет и находит свое индивидуальное лицо.

Спасибо за гастроли!

Л. АНДЕРСОН.
Театровед.

г. Таллин.

9 ИЮЛ 1970

Вечерний Ростов
г. Ростов н/Д