атр имени

Ленинского комсомола

НАШ театр носит имя Ленинского комсомола. Это обязывает ко многому. Молодежный театр должен быть прежде всего театром героической темы. Романтика подвита, героизм, мужество — вот что должно найти стражение в спектаклях ТЮЗа. Они призваны активно помогать школе в воспитании чувств молодежи. становлении личности.

J GHT 197

Для студенчества и старшеклассников мы готовим спектакль «Итальянская трагедия» по роману Э. Войнич «Овод». Школьники среднего возраста встретятся на нашей спене с «Тремя мушкетерами» (по роману А. Дюма), а малыши увидят спектакль-сказку «Золотое

ухо». В наших планах — проведение очных и заочных зрительских конференций и встреч со школьниками и студентами, работа постоянно действующего лектория для старшеклассников по истории русского и советского театра, укрепление связи работников театра с педагогами города, нашей области в работе по эстетическому воспитанию школьников

У нас второй год работает студия юных театральных художников под руководством влавного художника театра заслуженного деятеля искусств РСФСР В. В. Рахова. В этом году театр создает еще две секции-студии для юных любителей театра и юных театроведов. Руководить занятиями этих секций будут режиссеры, ведущие актеры.

В августе — сентябре этого года мы ставили спектакли для тружеников Сальского, Целинского, Пролетарского и Орлов-

ского районов, обслужив около 12 тысяч зрителей. Наши связи с сельскими зрителями мы не будем прерывать и в зимний период. В новом сезоне будет продолжена работа по укреплению союза труда и искусства, олицетворяющего неразрывное единство художествечной интеллигенции и рабочего класса.

В портфеле театра пьесы «Под каштанами Праги» К. С:1монова, «Девятая симфония» Ю. Принцева и комедия для старшеклассников «Московские каникулы» А. Кузнецова. В наступающем сезоне на нашей сцене булет и русская классика. В планах театра-пьеса, героем которой будет любимый писатель советских ребят Аркадий Гайдар. Большое вниманче театр будет уделять работе с местными авторами. Сейчас мы знакомимся с пьесами наших земляков А. Коркищенко и В. Креслова.

Готовясь достойно встре-

тить XXIV съезд КПСС, наш театр всей работой по созданию новых спектаклей, укреплением и расширением связей со зрителями стремится успешно выполнить большие и почетные задачи по идейному и художественному воспитанию детей и юношества.

В. МОЛЧАНОВ. Главный режиссер Ростовского театра имени Ленииского комсомоля