

4 стр.

Впервые к берегам Невы

И
Н
Т
Е
Р
В
В
Ю

Насыщенное лето у артистов театра юного зрителя имени Ленинского комсомола. Они побывали на гастролях в Пензе, Орловском и Дубовском районах Ростовской области, подготовили два новых спектакля. Сегодня театр выезжает в Ленинград. Это будет первое выступление ростовских артистов в городе на Неве. Мы попросили главного режиссера Ю. И. Еремина сказать несколько слов о программе гастрольного лета.

— Волнений в этом году было много. Мы серьезно готовились к выступлениям в Пензе. Двенадцать спектаклей повез театр в этот старинный русский город. Среди них — «Драма из-за лирики», «Приключения бравого солдата Швейка», «Беда от нежного сердца», «Похождения храброго Кикилы», «Аленький цветочек», «Дюймовочка». Юные пензенцы принимали нас очень радушно, особенно малыши. Интересными были творческие встречи с молодежью предприятий и профтехучилищ. Успешно прошли спектакли в Кузнецке — одном из промышленных городов Пензенской области. Удачно выступили мы и в

Орловском и Дубовском районах нашей области. Одновременно сдали два новых спектакля. В основу одного положен роман Жюль Верна «500 миллионов бегумы» (у нас он называется «Тайна профессора Шулье»), другой поставлен по пьесе А. Вампилова «Прощание в июне».

Оба новых спектакля и известные уже ростовчанам

«Рок-н-ролл на рассвете», «Обратная связь», «Дело Адама и Евы», «Нахаленок», «Желтая маска» и другие мы покажем в Ленинграде. Это, пожалуй, самые серьезные и ответственные гастроли, своего рода экзамен и для меня как режиссера, и для всей труппы. Экзамен на мастерство и зрелость. Потому что Ленинград — город старых и строгих театраль-

ных традиций. Публика там особенно взыскательная, критика — требовательная и высокопрофессиональная. Сказать заранее что-либо определенное невозможно, но мы сделаем все, чтобы выступить как можно лучше.

* * *

На снимке: артисты А. МИХОЛАП и И. ПУЛИНА в спектакле «Прощание в июне».

Фото В. Козловского.

