

★★★★★ ★★★★★ ● *Союз искусства и труда*

Наш театр — наш завод

Недавно в театре юного зрителя имени Ленинского комсомола состоялось торжественное подписание договора о взаимном сотрудничестве между театром и заводом «Красный Аксай».

Он явился документальным закреплением тех взаимоотношений, которые сложились между тюзовцами и аксайцами несколько лет назад и развиваются по сей день. Дружба началась с коллективного посещения молодыми рабочими спектакля «Орфей» Л. Жуховицкого и его обсуждения. Спектакль понравился. И, главное, изменил отношение к театру, как к «детскому» и «неинтересно-

му». Затем была первая встреча в Доме актера ВТО. Состоялись другие встречи актеров театра с комсомольцами завода, были коллективные посещения спектаклей и их обсуждения, появилась хорошая традиция вместе проводить праздники. Актеры стали приходить на завод. В декабре прошлого года в одном из цехов выступал заслуженный артист РСФСР Леонид Соловьев — участник спектакля «Обратная связь», посвященного проблемам становления молодого рабочего.

Театр по материалам «Летописи Донского комсомола» с привлечением отдельных эпизодов из романа Островского «Как закалялась сталь», стихов и песен советских композиторов и поэтов создал музыкально-литературную композицию «В каждом чувстве, помысле и шаге» (режиссер — артист театра Геннадий Чиковкин). С этой композицией, посвященной XXV съезду партии, коллектив выступал в цехах завода.

В нынешнем году заканчи-

вается строительство Дворца культуры завода «Красный Аксай». В установке аппаратуры, художественном и световом оформлении заводу будут помогать специалисты театра. Артисты и режиссеры будут оказывать помощь кружкам.

Завод, в свою очередь, помогает театру. Таким образом, тюз все больше становится для «Красного Аксая» «нашим театром», а «Красный Аксай» для тюза — «нашим заводом».

Е. БОНДАРЕНКО.