

Вырезка из газеты

СМЕНА

г. Ленинград

от

19 0 СЕН 1978  
Газета №

# ДОНСКИЕ ИСТОРИИ

**ВЧЕРА** в нашем городе начал гастроль Ростовский на-Дону театр юных зрителей имени Ленинского комсомола. Рассказывает главный режиссер театра Станислав Владимирович Таюшев:

— РЕПЕРТУАР нашего театра, как и всех ТЮЗов страны, рассчитан на то, чтобы заинтересовать зрителей разных возрастных категорий. И вот из того, что накоплено в нашем репертуаре для такой разновозрастной аудитории, мы с особой тщательностью отбирали все наиболее ценное и интересное, чтобы включить в нынешнюю гастрольную афишу.

Прежде всего хотелось бы сказать о «Нахаленке» — спектакле, поставленном к семидесятилетию Миханла Шолохова по его одноименному рассказу. «Нахаленок» знаменателен для нас еще и тем, что создан он полностью силами наших донских литераторов, музыкантов, художников, актеров.

Современная советская драматургия в нашем гастрольном репертуаре представлена пьесой Анатолия Антохина «Мужчина» (режиссер Александр Хугаев, художник Григорий Крутинский), драмой Шота Роквы «За рекой моя деревня», удостоенной диплома первой степени и премии Министерства культуры СССР на фестивале драматургии народов СССР,

«Странной милицией» Юрия Яковлева, сценами из американской жизни «Рок-н-ролл на рассвете» Вадима Некрасова и Томаса Колесниченко.

Из русской классики мы покажем два спектакля — «Не все коту масленица» по пьесе А. Н. Островского и «Три сестры» А. П. Чехова, к творчеству которого театр обратился впервые.

Из привезенных на гастроль спектаклей по произведениям зарубежных авторов два представляют классику, один — современную драматургию братских социалистических стран: это прочтенная заново, с позиций нынешнего дня, трагедия Шекспира «Ромео и Джульетта» и своеобразный антивоенный памфлет «Бравый солдат Швейк» Гашека, пьеса-диспут на темы любви и брака «Дело Алама и Евы» Руди Штраля (ГДР).

Думается, что педагогам и родителям, всем, занимающимся воспитанием детей, полезно будет познакомиться с одной из новых работ театра — спектаклем по пьесе Уильяма Гибсона «Сотворившая чудо».

Младшей части наших зрителей, кроме названных уже «Нахаленка», «Странной милиции» и «За рекой моя деревня», мы покажем сказку «Кот в сапогах».