

● **Сегодня — открытие 15-го сезона в Ростовском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола**

ПРАЗДНИК— ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ

Сегодня спектаклем «Мужчина» по пьесе А. Антохина открывается 15-й сезон Ростовского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола. Сегодня зрители в первый раз после долгого летнего перерыва зайдут в уютный зал ТЮЗ. А в коллективе театра праздник открытия сезона — продолжение большой работы. В театре репетируются два новых спектакля — «Кошка, которая гуляла сама по себе» по Р. Киплинг (режиссер Николай Задорожный) и «Кабала святош» М. Булгакова, который ставит главный режиссер театра Станислав Таюшев.

Подготовка к новому сезону ознаменована в молодежном театре интересными событиями. Под руководством педагога по речи, консультанта ВТО Вероники Косенковой актеры Раиса Пащенко, Владимир Яценко, Владимир Завьялов, Владимир Сучков, Александр Коняхин готовили монологи из пьес Шекспира.

На сценках: Владимир Яценко в моноспектакле «Конария»; артисты Раиса Пащенко (слева) и Владимир Завьялов (внизу) читают шекспировские монологи.

Фото С. Соловьева.



ВТОРАЯ ВСТРЕЧА С ЛЕНИНГРАДЦАМИ

Ровно два года прошло с тех пор, как Ростовский театр юного зрителя впервые держал ответственный акквизит перед школьниками и молодежью Ленинграда.

И вот состоялась новая встреча Ленинградцы познакомились с творческими работами ТЮЗа в помещении Дворца культуры имени С. М. Кирова на Васильевском острове.

Долгими благодарными аплодисментами был встречен спектакль «Ромео и Джульетта», которым театр открыл свои гастроли...

Одновременно с нашим театром в городе на Неве гастролировал Малый театр, открыли новый театральный сезон БДТ, театр им. В. Ф. Комиссаржевской, Ленинградский ТЮЗ и многие другие театры. Тем не менее интерес к спектаклям из Ростова был велик. Успешно прошла премьера — спектакль по пьесе А. Антохина «Мужчина», который театр посетил 60-летию ВЛКСМ.

16-го сентября в Гатчине был сыгран 200-й спектакль «Нахаленок», состоялась встреча зрителей с бессменной исполнительницей роли Нахаленка Мишиной артисткой Раисой Пащенко. Интересные дискуссии проходили после спек-

такля «Дело Адама и Евы» по пьесе Р. Штраля. Творческий коллектив этого спектакля и главный режиссер театра С. В. Таюшев принимали участие в двухчасовой телевизионной передаче по морально-нравственным проблемам молодежи, которую вел кандидат философских наук С. М. Черкасов, совместно с молодыми актерами БДТ (спектакль «Жесткие игры» А. Арбузова) и Ленинградского ТЮЗа (спектакль «В гостях у донны Анны» А. Кургатинова).

Большим успехом у ленинградцев пользовались спектакли «Три сестры», «Сотворившая чудо», «За рекой моя деревня», «Репетитор», «Нахаленок», «Рок-н-ролл — на рассвете».

Состоялись показы самостоятельных работ артистов театра в Ленинградском ТЮЗе и в малом зале ВТО. Студенты и театральная общественность Ленинграда познакомились с моноспектаклями заслуженного артиста РСФСР Л. Соловьева «Записки сумасшедшего» и артиста В. Яценко «Конария», который подготовлен к 60-летию ВЛКСМ.

Г. СКРЕБОВА.
Помощник главного режиссера по литературной части.



НАВСТРЕЧУ ЗРИТЕЛЮ

Актеры театра юного зрителя имени Ленинского комсомола ведут большую общественную, шефскую работу. В ней важное место занимают встречи со зрителями.

Первая такая встреча в новом сезоне уже состоялась. Актеры ТЮЗа участвовали в занятии семинара по эстетике «Театральный Ростов», который организован для старшеклассников, учащих в ГПТУ Ростовское отделение ВТО.

А 25 октября на очередном занятии семинара состоится встреча с артисткой ТЮЗа, делегатом XVIII съезда ВЛКСМ Раисой Пащенко.
Н. РЕЗНИКОВА.