



# УТВЕРЖДАЯ ВЕЧНОСТЬ ДОБРА

3 мая спектаклем по пьесе А. Кутерницкого «Будто мы не знакомы друг с другом» открывает свои гастроли на Кавказских Минеральных Водах Ростовский-на-Дону государственный театр юного зрителя имени Ленинского комсомола.

МНОГО лет назад наш театр приезжал с гастролями в города-курорты Северного Кавказа. И вот на восемнадцатом году своего существования Ростовский ТЮЗ снова в этих краях...

За минувшие годы театр побывал в Ленинграде и многих других городах Российской Федерации, в столицах союзных республик Таллине, Кишиневе, Киеве, в городах и селах Украины. Обновился его репертуар, группа пополнилась новыми молодыми актерами.

Свои гастроли мы открываем спектаклем «Будто мы не знакомы друг с другом». Это одна из наших лучших подготовленных в этом сезоне работ: она получила положительные отзывы театральной критики, печати и зрителей. Спектакль адресован взрослым зрителям и молодежи: он поднимает серьезные морально-нравственные проблемы, вопросы взаимоотношений в семье между родителями и детьми. Зрители познакомятся с жизнью семьи Желвиных, где старшие, увлеченные приобретением, оказываются эмоционально глухими к внутреннему миру детей, к их жизни, процессу взросления.

Проблемы семьи поднимаются и в спектакле по пьесе А. Афиногенова «Машенька». Он близок нашим современникам своей добротой, умением его героев быть внимательными друг к другу. Искренность, жажда соучастия, отзывчивость и сердечная чуткость Маши, приехавшей

к своему деду профессору Окаемову, вырывают его из привычной отшельнической жизни, заставляют духовно распрямиться и помолодеть, осознать себя нужным людям.

Несколько лет назад, к фестивалю драматургии ГДР, в театре был поставлен спектакль «Дело Адама и Евы» по пьесе современного немецкого драматурга Р. Штраля.

...Идет судебное заседание, на котором обсуждаются вопросы ранних браков, молодой семьи и ответственности молодых людей, связывающих себя брачными узами. Суд заканчивается диспутом со зрителями по затронутым в нем проблемам: зрители сами выносят приговор — быть ли Адаму и Еве мужем и женой... Эта наша работа отмечена дипломом фестиваля драматургии ГДР.

В гастрольной афише театра — трагикомедия М. Ворфоломеева «Святой и грешный». Тот забавный эксперимент, заключенный в самой фабуле пьесы, который решили провести над человеком Бог и Черт, суля ему то попустороннему блага за аскетическую жизнь, то прельщая земными радостями в этом мире, заканчивается поражением обоих. В финале зрители убеждаются в том, что только вечные истины — добро, честность, справедливость, искренность в отношениях остаются действительно вечными и будут торжествовать на Земле всегда.

Зарубежная классика представлена премьерой спектакля по комедии Карло Гольдони «Честный авантюрист».

...Молодой человек в силу сложившихся и не зависящих от него обстоятельств за довольно короткий срок преуспел в освоении нескольких профессий — врача, юриста, учителя... Его

пытаются разоблачить как авантюриста. Но, будучи человеком умным, деловым и практичным, Гульельмо сумел убедить всех в том, что не жаждя наживы, не стремление обмануть или уязвить кого-то обрелки его на путь скитания и работу на столь разных поприщах. Виной тому те жизненные обстоятельства, те социальные условия и превратности судьбы, выйдя из которых он остался честным человеком...

Мы будем рады встрече с самыми маленькими зрителями, которым покажем сказки «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Золушка» Е. Шварца. Зрителям постарше мы привезли спектакль «Нахаленок» М. Шолохова. Во всех этих работах красной нитью проходит линия добра, любви и уважения к труду, внимания к светлым сторонам и порывам человеческой души.

Остается сказать, что во всех работах театра наряду с мастерами, такими, как заслуженные артисты РСФСР Г. Маркович и Л. Соловьев, артисты М. Лобанова, А. Габ, Г. Чиковкин, Р. Пашенко, Л. Ленц, С. Ястребова, В. Ходарин, занята молодежь, творчески утверждающая себя. Среди них выпускники ГИТИСа, Ростовского училища искусств, Саратовского, Горьковского, Свердловского, Днепропетровского театральных училищ — В. Пелеханов, А. Вулдинов, В. Славин, О. Зуева, Ю. Гиченко, Л. Балаева, И. Блинова, В. Воронин, И. Щукина и многие другие.

Идем вас, дорогие друзья, на наши спектакли!

**А. КОМПАНИЦЕВ,**  
директор Ростовского-на-Дону государственного театра юного зрителя имени Ленинского комсомола.