

9 СЕН 1988

г. Москва

з. 1689

Гастроли в столице

В МОСКВЕ, В ЮБИЛЕЙ, ВПЕРВЫЕ

В наступающем сезоне Ростовский-на-Дону театр юного зрителя имени Ленинского комсомола отметит четверть века своего существования.

Конечно, мы волнуемся. Надо выглядеть достойно, продемонстрировать лучшее из того, что имеем к сегодняшнему дню, — понятные заботы... Так с чем же мы приехали?

Сперва о вечерней афише. В нее вошли шесть спектаклей — на наш взгляд, наиболее полно в своей совокупности выражающих лицо театра. Открываются выступления 10 сентября рок-драмой «Собаки» — таким суперсовременным зрелищем, в котором отразились мотивы психологии «неформалов». Ее мы уже показывали в Москве, в ГДР. Это очень яркое и очень нетрадиционное представление, с применением различных спецэффектов, в том числе и лазерных. Для более спокойного (я бы сказал, для более размышляющего) зрителя у нас есть спектакль по пьесе В. Розова «У моря» (она известна также под названием «Кабанчик»), «Дорогая Елена Сергеевна». Сатирическая комедия «Автобус» по пьесе талантливого болгарского драматурга С. Стратиева и «Мельница счастья» — представление, в котором занята буквально вся труппа театра. Автор пьесы — известный кинодраматург В. Мережко.

К спектаклю «Будто мы незнакомы друг с другом», как ни к какому другому, применимо выражение «смех сквозь слезы».

Ну а что же увидит наш не просто юный, а

самый юный зритель? Его ждут три сказки. Во-первых, «Терем-теремок» во-вторых, спектакль «Анчутка» и, наконец, «Любовь к одному апельсину» — это для тех, кто постарше.

Мы приглашаем во Дворец культуры АЗЛК, отдавший Ростовскому ТЮЗу свой зал на все время выступлений, — с 10 сентября по 9 октября.

А. КОМПАНИЙЦЕВ,
директор театра.