ПСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ

Lecalescus ne

ПСНОВ, ЛЕНІВИТ «ДОКОЙ ОБЛ.

75 9AR /1

Творческая помощь

Пековский государственный яраматический театр за послелине месяцы работал много и илодотворно, пополияя свой репертуар новыми спектаклями. Одновременно 011 оказывал значительную помощь коллективам хуложественной самолеятежыности.

Часто бывали в драматических кружках артисты театра тт. Верный, Эйсурович, артистки тт. Богданова, Клещева и др. Они смотрели пьесы в исполнении самодеятельных кружмов.

В лекабре при театре был провелен пятилневный семпнар для руководителей драмалических кружков. На семинаре присутствовали 12 драмкружковнев Художественный руковолитель театра В. И. Лебедев рассказал о творческом пути театра, о планах на будущее, артист тов. Верный подробно осведил работу над пьесой, над ролью, артист тов. Леонтьев прочитал лекцию о гриме, о трудной и сложной работе гримера.

Самодеятельные коллективы города усиленно готовятся к смотру самодеятельного искусства. Прамиружок системы промсоюза готовит комедию Н. В Гогодя «Жепитьба». На просмотре этой пьесы присутствована артистка театра тов. Богнанова. Она сделала ряд практических замечаний ролей и постановшику ньесы.

По инициативе культурно-массовой комиссии горкома комсомола 28 декабря состоялась дружеская встреча артистов нашего театра с комсомольским активом и молодежью города.

В. БЕЛКОВ.