

КРАСНАЯ ИСКРА
БОРОВИЧИ, Ленингр. обл.

★ 6 МАР. 41

Т Е А Т Р

Открытие пьесы Л. Бразы Псковского государственного драматического театра

Сегодня, 6 марта, в помещении Боровичского театра, постановкой пьесы Л. Бразы (по роману И. А. Гончарова) „Обрыв“ открывает свои гастролы Псковский государственный драматический театр.

„Обрыв“ идет в постановке режиссера А. В. Турцевича. Декорации и костюмы выполнены мастерами театра по эскизам художника В. Г. Борисовича. Известный роман И. А. Гончарова „Обрыв“, будучи впервые инсценирован в 80-х годах прошлого столетия, был поставлен в 1-й раз в 1879 году на сцене Нижегородского театра. Впоследствии „Обрыв“ неоднократно инсценировался вновь с большим успехом на сценах многих губернских городов России, в Петербурге и Москве. Последняя, и, пожалуй, лучшая инсценировка романа была сделана драматургом П. Гнедичем.

В 1920 году инсценировка П. Гнедича несколько раз прошла в Ленинградском Новом театре, а затем „Обрыв“ был незаслуженно забыт и только в 1940 году возобновлен Псковским театром в новой инсценировке Л. Бразы. В своей инсценировке Л. Браз использовал не только общезвестный текст романа, но и неизвестные варианты отдельных мест романа, выброшенные ранее цензурой или частично измененные из соображений предосторожности И. А. Гончаровым.

Премьера пьесы Л. Бразы „Обрыв“ состоялась во Пскове 18 мая 1940 года. С тех пор „Обрыв“ прошел более 40 раз и был тепло принят зрителями и театральными общественностью Пскова, Ленинграда, Новгорода, а летом, во время гастрольной поездки театра по БССР, и трудящимися городов Бобруйска и Витеб-

ска. Просмотрели „Обрыв“ за это время больше 35000 трудящихся республики.

В главных ролях заняты: Н. Д. Верховская, М. С. Клещева, В. Ф. Колосова, Е. З. Попова, Ф. М. Аршинов, А. И. Верный, Р. В. Воинов, В. А. Казанович, А. В. Пятницкий, Г. В. Ширнин и др.

„Обрыв“ пойдет 6 и 7 марта. 8 марта, в Международный коммунистический женский день, Псковский театр покажет трудящимся Боровичей пьесу А. Арбузова „Таня“. 9 марта будет поставлена пьеса А. Н. Островского „Воскресенье“. Обе пьесы поставлены художественным руководителем театра заслуженным артистом РСФСР Вл. Ник. Лебедевым.

Н. Райский.

Директор Псковского театра.