

14 МАР 1954

Гастроли Псковского театра в Риге

12 марта в Рижском окружном доме офицеров спектаклем «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского начинается свой гастрольный Псковский областной драматический театр имени А. С. Пушкина.

Это второй приезд нашего театра в столицу Советской Латвии.

За время гастродей мы покажем рижскому зрителю пьесу В. Маяковского «Баня», поставленную нашим театром к 60-летию со дня рождения поэта. Эта пьеса написана В. Маяковским почти четверть века назад, но и поныне она сохраняет остроту боевой политической сатиры. В комедии В. Маяковского с едким сарказмом бичуются бюрократизм, делячество и приспособленчество. Поэт создал образы большой обличительной силы, которые и сегодня метко бьют по цели, беспощадно разоблачая все косное, отсталое. Пьеса пронята пафосом социалистического строительства, утверждает торжество нашей советской жизни.

С большим увлечением и творческим подъемом работал коллектив театра над «Баней» Маяковского, стремясь донести до зрителя идейные и художественные богатства этого замечательного произведения.

Выдержала испытание временем и «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского. Эта пьеса повествует о героических днях гражданской войны. В ярких художественных образах в ней показана организующая роль Коммунистической партии. Написанная два десятилетия назад, «Оптимистическая трагедия» и сегодня волнует зрителя.

В гастрольный репертуар включены «Семья» И. Попова — о юношеских годах Владимира Ильича Ленина, пьеса В. Розова «Страницы жизни», посвященная советской молодежи, комедия испанского драматурга Лопе-де-Вега «Изобретательная влюбленная» и сатирическая комедия Бернарда Шоу «Пигмалион».

В составе нашего коллектива артисты старшего поколения, такие, как заслуженный артист Казахской ССР Д. А. Летковский, заслуженный артист РСФСР Н. И. Виноградов, артисты Л. С. Куклин, В. Д. Лукин, Ю. В. Пресняков, Б. С. Борисов, Б. Я. Дворяничкова, Е. А. Аркалина, М. А. Ольшевская, Л. П. Деримарко. Видное место в театре занимает творческая молодежь — артисты Н. И. Третьякова, Н. Р. Уртап, К. В. Козьменко, С. К. Тихонов, Н. А. Палаев, В. Н. Пальчиковский, А. Е. Баратов, В. Л. Андреев и др.

Каждая гастрольная поездка является важным этапом в жизни театра, своеобразным творческим отчетом. С волнением ждет коллектив новой встречи с взыскательными рижскими зрителями.

А. ЛУРЬЕ,

главный режиссер Псковского областного драматического театра им. А. С. Пушкина.