

К гастролям Павловского драмтеатра им. Горького

Павловский драмтеатр имени М. Горького является старейшим театром нашей области. В феврале текущего года театр отмечал свое 25-летие. За это время осуществлено около 400 постановок, на которых побывало более миллиона человек.

На сцене прошли все лучшие пьесы советских авторов: «Любовь Яровая», «Разлом», «Огненный мост», «Интервенция», «После бала», «Бронепоезд 14-69», «Оптимистическая трагедия», «Слава», «Как закалялась сталь», «Парень из нашего города», «Русские люди», «Московский характер», «Макар Дубрава», «Калиновая роща» и многие другие.

Много было показано хороших спектаклей русской и зарубежной классики.

Ежегодно летом театр проводит гастроли в районах области. Сельский зритель любил театр, считает его своим желанным гостем. Театр систематически обслуживает, не прекращая работы на стационаре, четыре района области — Павловский, Сосновский, Богородский и Вачский.

Участвуя во всесоюзных и областных смотрах, театр неоднократно выходил победителем и награждался грамотами. Спектакли «Васса Железнова» и «Слушайте, товарищи потомки» на фестивале, посвященном 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции, получили положительную оценку зрителя и центральной комиссии. Постановщику спектакля «Слушайте, товарищи потомки» и исполнителю одной из центральных ролей артисту Григивичу вручены дипломы 2-й степени.

В коллективе три человека награждены значками «За отличную работу» и несколько человек грамотами министерств культуры СССР и РСФСР.

Арзамасцам мы покажем несколько спектаклей: «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Вечное перо» Н. Штока, «О личном» В. Пястоленко, «Медвежий лог» Бильчичакова и «Каширская старина» Н. Волконского.

Следует остановиться отдельно на последовательной и упорной работе коллектива над созданием спектаклей с образом нашего вождя и учителя В. И.

Ленина. Театр давно искал пьесу, которая бы ярко отражала великое созидание нашего социалистического общества, героическую будней творца-народа, руководимого Коммунистической партией. После долгих поисков коллектив остановил свой выбор на пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты». Эта пьеса отвечала всем нашим требованиям и желаниям, тем более, что в центре ее стоял образ создателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина. Вся пьеса проникнута романтикой суровых лет гражданской войны, пафосом созидания новой жизни.

Спектакль нами показан в г. Павлове, г. Горьком и за пределами области 63 раза и всюду имел теплый прием и положительную оценку общественности и прессы. За показ в г. Горьком коллектив и ряд актеров награждены Почетными грамотами.

К 40-летию Октября нами осуществлен второй спектакль, в котором есть образ В. И. Ленина — «Человек с ружьем». Спектакль также достойно принят зрителем.

31 мая спектаклем «Кремлевские куранты» мы начинаем свои гастроли в Арзамасе.

Б. СВИСТУНОВ,
главный режиссер.