

Вырезка из газеты

ПСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Псков

Газета № . . .

6 - июль 1963

АРТИСТЫ ГОТОВЫ К ВСТРЕЧЕ

Открытие театрального сезона в Пскове совпало нынче с праздником 46-й годовщины Великого Октября. В эти дни мы покажем псковичам спектакль «Угрюм-река» по роману Вячеслава Шишкова.

В спектакле зрители познакомятся с новыми актерами, приглашенными на работу в наш театр. Это Николай Николаевич Маруфов (Прохор Громов), заслуженный артист Башкирской АССР Леонид Карпович Спасский (Протасов). В роли Нины выступают актрисы Вера Николаевна Зайцева и Ида Петровна Спасская, в роли Ильи Сохатых — артист Владимир Иванович Кулябин.

В «Угрюм-реке» наши зрители увидят также известных псковичам ведущих мастеров театра — Николая Степановича Крицкого в роли Петра Громова, Александра Ивановича Багратова в роли Ибрагима-оглы. Августу Федоровну Бахмутскую в роли Анфисы.

В спектакле занят весь творческий состав театра. Режиссер спектакля — заслуженный деятель искусств Армянской ССР Борис Михайлович Филиппов.

В репертуар предстоящего сезона включена одна из популярных пьес замечательного латышского поэта-революционера Яна Райниса «Вей, ветерок». Она повествует о девушке-

6 ноября — открытие
театрального сезона
в Пскове

сиротке Барбе, о чистоте, первой любви, трагическом положении бедноты, бесправии трудового человека в буржуазном мире.

Поэтическая, музыкальная пьеса Райниса привлекла внимание коллектива замечательными стихами, богатством художественной палитры латышского народного творчества. В главных ролях выступают артисты Лариса Крамер и Геннадий Некрасов, заслуженная артистка РСФСР Любовь Петровна Деримарко и другие. Премьера состоится 16 ноября.

Молодежь театра с большим интересом работает

над пьесой молодого дальневосточного драматурга Валерия Шаврина о жизни и людях комсомольской стройки. Спектакль рассказывает о том, как чистая любовь помогает раскрытию лучших качеств человеческого характера, как под влиянием коллектива люди, оступившиеся в прошлом, становятся на правильный жизненный путь, как они перерождаются.

Девизом пьесы и спектакля являются замечательные слова из морального кодекса строителя коммунизма: «Человек человеку — друг, товарищ и брат». Спектакль готовит к постановке молодой режиссер Вадим Петрович Демин. Премьера — 22 ноября.

В конце ноября псковичи посмотрят спектакль «Супруги Розенберги» по одноименной пьесе польского драматурга Кручковского. Коллектив театра продолжает работу над пьесой «Дочь России» нашего земляка Чередниченко. Этот спектакль готовит к постановке главный режиссер театра Леонид Викторович Луккерт.

А. ПИДУСТ,

директор Псковского областного драматического театра имени А. С. Пушкина.