

16 МАЯ 38.

Москва

Газета №

Ростовский драмтеатр в Москве

Вчера в Москву прибыла труппа Ростовского драматического театра им. Горького. Последнее время гастроли театра проходили в Ленинграде.

К приходу поезда на перроне Октябрьского вокзала собрались представители Всесоюзного комитета по делам искусств, МХАТ СССР им. Горького, театра им. Вахтангова, Центрального детского театра и Клуба мастеров искусств. Радостно встретили работники искусств Москвы работников одного из лучших периферийных театров.

В беседе с нашим сотрудником художественный руководитель Ростовского драматического театра им. Горького засл. арт. республики Ю. А. Завадский сказал:

— Мы приезжаем в Москву с чувством огромного волнения и радости. Здесь во время гастролей нам предстоит отчитаться не только в работа, проведенной театром в Ростове, но и рапортовать зрителям пролетарской столицы о творческом пути театра за десять лет его существования. В Ростове мы провели большую и интересную работу. За 13 месяцев было поставлено 15 спектаклей. Это оказалось возможным только потому, что весь коллектив театра работал с неослабеваемым энтузиазмом. Недаром такая тесная дружба установилась между ростовскими зрителями и нашим театром.

★

Свои гастроли в Москве театр начинает сегодня в помещении вахтанговского театра. Пойдет спектакль «Горе от ума» с участием заслуженного артиста РСФСР Ю. А. Завадского в роли Чацкого. Спектакль поставлен Завадским, режиссер — П. П. Павленко, художник — М. С. Варнех, музыка — И. А. Носова.

17 мая театр покажет «Любовь Яровую» в постановке Завадского. Режиссеры спектакля — Н. И. Бродский, П. П. Павленко, Ю. А. Шмыткин, оформление — художника Ю. А. Пименова, музыка — В. Я. Шебалина. 18 мая пойдет «Беспокойная старость» Л. Рахманова. Главный режиссер спектакля — И. С. Вульф, художник — А. С. Ревазов.

Кроме этих пьес в репертуаре театра: «Дни нашей жизни» Л. Андреева, «На берегу Невы» К. Тренева, «Мещане» М. Горького, «Дорога на юг» И. Прута и «Тигран» — пьеса ростовского драматурга Ф. Готьян. Последний спектакль оформлен художниками — нар. артистом ССР Армении орденосцем М. С. Сарьяном и М. А. Виноградовым. Параллельно со спектаклями в помещении театра им. Вахтангова Ростовский театр начинает с 16 мая гастроли в Сокольническом парке культуры и отдыха, где будут показаны также «Школа неплательщиков» и «Как закалялась сталь».

Начиная с 1 июня, коллектив Ростовского театра будет в течение месяца продолжать свои гастроли в помещении Театра революции, давая параллельные спектакли в саду им. Баумана. После московских гастролей театр в полном составе выезжает на гастроли в Харьков, где будет одновременно играть в двух помещениях — в Оперном театре и в театре им. Шевченко.