

## Серьезное испытание

Во время гастрольной поездки в Харьков, Ленинград и Москву парторганизации Ростовского театра им. Горького пришлось выдержать серьезный политический экзамен.

Уже в Ленинграде мы столкнулись с тем, что ряд актеров высказал желание покинуть театр. Эти товарищи стремились переехать в Москву или в Ленинград.

Как мы вели борьбу за сохранение театрального коллектива, плодотворно работав-

шего в нашем городе в течение двух лет?

Из 40 коммунистов, работающих в театре им. Горького, на гастроли поехали только 8 человек. Учитывая, что нездоровые настроения в коллективе отчасти были вызваны и неясными перспективами в работе театра, мы прежде всего занялись разрешением этого вопроса. Вместе с художественным руководством театра был рассмотрен принятый в апреле репертуарный план. Он пополнен рядом советских пьес на актуальные темы. Часть из них уже находится в работе. Это приободрило многих актеров, творческие возможности которых расширились.

Но основное, что обеспечило перелом в настроении, была политико-воспитательная работа. Мы провели три совещания коммунистов, собрания актеров и добились при помощи ВКИ организационной перестройки театра. Сейчас коллектив театра активно включается в подготовку к предстоящим выборам в Верховный Совет РСФСР.

Мы организовали концертную группу для обслуживания избирателей Фрунзенского избирательного округа, на территории которого работает сейчас театр. Кроме того, перед спектаклями актерами театра будут исполняться отдельные художественные произведения на предвыборные темы.

В театре организовано 5 кружков по изучению Конституции РСФСР и «Положения о выборах».

Пребывание в Москве коллектив театра стремится использовать для большой творческой зарядки. Общественными организациями театра намечено провести ряд экскурсий для пополнения своих знаний, в частности экскурсии в Музей Ленина и Музей революции, а также в Бахрушинский и Шереметьевский, Пушкинский, Исторический и другие.

Мы надеемся, что наша труппа вернется в Ростов еще более сплоченной, а наш театр еще более творчески зрелым.

Член парткома театра Д. КИСЕЛЕВ