Новый театральный сезон

В театрах Дона начинается новый сезон. Тщательно готовились к нему творческие коллективы театров Ростова и Таганрога, Новочеркасска и Шахт. Выполняя решения июньского Пленума ЦК КПСС, отметившего исключительно важную роль театров в воспитании человека будущего, в формировании духовного облика строителя коммунизма, театры Дона особое внимание уделили подбору пьес, раскрывающих величие нашего времени, героику наших будней.

Ростовский драматический театр имени М. Горького, которому минувшим летом выпала высокая честь выступать на сцене Кремлевского театра в Москве, открывает сезон спектаклем «Поднятая целина», созданным по второй книге замечательного романа Михаила Александровича Шолохова. Пополнили свой репертуар произведениями на современные темы Таганрогский драматический театр имени А. П. Чехова, Шахтинский драматический театр имени Н. Ф. Погодина и другие театральные коллективы области.

В новом сезоне впервые покажет свои спектакли Ростовский театр юного зрителя. Наряду с театром кукол это будет второй на Дону творческий коллектив, работающий специально для детей.

О том, как театры Дона подготовились к новому сезону, что они покажут зрителям, об их творческих планах рассказывается сегодня на третьей странице «Молота».

Задача теперь состоит в том, чтобы театры полностью реализовали свои творческие планы, порадовали зрителей своим мастерством, умением глубоко и проникновенно раскрывать художественные образы героев нашего времени, доносить до зрителей большую правду нашей жизни.

Нет выше и почетней задачи для любого театрального коллектива как быть в авангарде борьбы за коммунистическое воспитание трудящихся, высоко нести знамя любимого народом передового в мире советского театрального искусства!

Перед тем, как начать работу над спектаклем «Поднятая целина», группа артистов Ростовского драматического театра имени М. Горького встретилась с Михаилом Александровичем Шолоховым. На снимке: М. А. ШОЛОХОВ среди группы артистов Ростовского театра имени М. Горького.

Фото С. Жирнова.