

**В ГОРОДЕ** появились новые афиши. На свои спектакли ростовчан приглашают Рижский театр русской драмы, Пермский театр оперы и балета. Ростовские актеры тоже собираются в дорогу. Их ждут труженики полей Дона и Крыма, рабочие Харькова и моряки Крайнего Севера.

Наш корреспондент встретился недавно с директорами ростовских театров. Вот что они рассказали о прошедшем сезоне и предстоящих летних гастролях.

**С. Ф. ПОНОМАРЕВ** — директор драматического театра имени М. Горького:

— Минувший театральный сезон был для нашего коллектива очень плодотворным. За 8 месяцев мы выпустили восемь премьер. Зрители особенно тепло приняли спектакли «Чти отца своего», «104 страницы про любовь», «Ложь для уанго круга», «В день свадьбы», «Разбуженная совесть». В прошедшем сезоне у нас удачно дебютировали молодые актеры Татьяна Ожигова, Эдуард Лемченко, Игорь Богодух, Светлана Зайцева.

Мы с радостью отмечаем, что с каждым месяцем крепнут творческие связи актеров со зрителями. В театре проведено несколько значимых конференций, состоялось более десяти обсуждений спектаклей.

Через неделю вся труппа выезжает в гастрольную поездку по области. Одна группа будет обслуживать трудящихся Каменского района, другая отправится вперех по Дону, в станицы и рабочие поселки. В июле наш театр едет в Симферополь, в августе ростовчан ждут зрители Харькова. В репертуар гастрольных поездок мы включили 14 спектаклей, из них два — детских.

**Н. С. КОСТАРЕВ** — директор театра музыкальной комедии:

— На Дон пришло лето. Цветут каштаны, распустилась сирень. А актеры нашего театра, собираясь в летнюю поездку, готовят теплые вещи: в этом году мы впервые едем обслуживать жителей и моряков Крайнего Севера. Наш маршрут — Ростов — Мурманск. Это будет, конечно, очень трудная поездка, но мы надеемся, что нас будет согревать в ней тепло и радующие сердца. Мы мечтаем о встречах с моряками, покорителями Севера, молодежью. Возем им свой лучший репертуар. Одновременно будем там работать над новым спектаклем «Цветок Миссисипи».

Не забываем мы и о наших земляках — тружениках Дона. Только в мае актеры выступили с концертами в Матвеево-Курганском, Азовском, Мясниковском районах, в Сальске, Шахтах, Новочеркаске.

**А. А. ГРИДНЕВ** — директор театра юного зрителя:

— Если задать актерам ТЮЗа

конкретный вопрос — довольны ли они прошедшим театральным сезоном, они ответят «да». Довольны потому, что наш молодой коллектив, наконец, начал обрести свое лицо, твердо определилась генеральная линия театра, связанная с воспитанием нравственных и эстетических качеств молодого человека.

Об этом говорят такие спектакли, как «Упрямые лучи», «Они и мы», «Передай улыбку», где четко определена тема борьбы за нового человека.

Крепнет наш контакт со школами, отделами народного образования, педагогами. В обсуждении спектаклей принимают участие широкие круги общественности.

Работает наш коллектив с очень большим напряжением. Так, за два с половиной месяца выпущены четыре премьеры. 28 мая — сдача очередной работы — «Проделки Скапеня». Ищем возможности воплощения на сцене произведений Аркадия Гайдара. Скоро приступим к постановке «Судьбы барабанщика».

С 10 июня по 1 августа театр будет гастролировать по северным районам области. Юным зрителям мы покажем спектакли «Они и мы», «Передай улыбку», «Женитьба», «Проделки Скапеня», «Велосезонка и семь гномов».

**Л. В. СТЕЛМАХОВИЧ** — директор театра юнол:

— В рабочих цехах нашего театра сейчас, несмотря на окончание сезона, идет напряженная работа. Коллектив готовится к четырехмесячной гастрольной поездке по сельским районам Ростовской области и Краснодарского края. Там мы покажем спектакли «Сестрица-Аленушка», «Зайка-заянышка», «Иван-царевич и Серый волк» и другие.

Не забываем мы и о взрослых зрителях. Для них будет обновлен спектакль «Жирюфле-Жирюфле», подготовлены новые постановки — «Под шорох твоих ресниц» и «Мой, только мой».

Малышей и открытию нового сезона идет два сюрприза — яркий, веселый спектакль «Несносный слоненок» и современная сказка «Барацкин, будь человеком!»

**«ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ»**  
г. Ростов н/Дону

25 МАЯ 1965