„КОМСОМОЛЕЦ"
г. Ростов-Н/Дону
× 3 ФЕВ 1970

В ТЕАТРЫ, концертные залы...

— КАКИМ ожидается театральный февраль? — этот вопрос корреспондент «Комсомольца» задал инспектору отдела искусств областного управления культуры Н. С. Поддубному. Вот его ответ:

— Первая пятидневка второго месяца года отмечена большими торжествами в Таганроге. Здесь отмечается 25-летие драматического театра имени А. П. Чехова, созданного в 1945 году. Одновременно в этом городе празднуется и 110-летие со дня рождения Антона Павловича Чехова. Таганрожцы смотрят на своей сцене бессмертных «Трех сестер».

Второй чеховский спектакль пойдет в Новочеркасском драматическом театре имени Комиссаржевской. Премьера пьесы «Дядя Ваня» состоится в середине месяца. Новый спектакль готовится и в Шахтах. Горняки увидят трагедию В. Шекспира «Антоний и Клеопатра».

Полным ходом идет работа над февральской премьерой и в Ростовском драматическом театре имени М. Горького. Это будет пьеса Л. Леонова «Половчанские сады» — большое эпическое полотно о рабочей династии Маковеевых.

Во второй половине месяца ростовчане увидят и новый спектакль театра музыкальной комедии — «Последний чардаш». Эта оперетта И. Кальмана не сходит многие десятилетия со сцены театров Москвы, Будапешта, Вены.

Не забыты и юные. Для них театр юного зрителя подготовил сказку Е. Шварца «Два клена».

* * *