

Афиши театрального лета

Много интересных встреч принесло и приносит лето любителям театра. В Ростове и других городах области проходят гастроли театральных коллективов из разных городов страны. Недавно мы принимали большую группу мастеров искусств из братских республик. Вслед за Государственным академическим театром оперы и балета Белорусской ССР на Дон приехали коллективы двух украинских театров — Запорожского музыкально-драматического имени Н. Щорса и Харьковского русского драматического имени А. С. Пушкина. В ближайшие дни ростовчанам предстоит первая встреча и с творческим коллективом Бакинского русского драматического театра имени Самеда Вургуня.

Наш корреспондент беседовал с руководителями этих театров и попросил их поделиться впечатлениями о гастролях на Дону. Вот что они сообщили:

ХАРЬКОВСКИЙ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА...

— На Дон мы приехали впервые, — рассказал директор Харьковского русского драматического театра имени А. С. Пушкина Б. Горнянов. — И приятно отметить, что с первых же дней нашего пребывания в Ростове мы почувствовали себя как дома. Зрители очень тепло и радушно встретили наш коллектив. Многие из песен, показанные нами в Ростове, ранее не шли на вашей сцене.

Помимо Ростова, наш коллектив выступал в Таганроге, Шахтах и других городах области. В спектаклях театра, наряду с ветеранами сцены, принимает участие и наша творческая молодежь. Среди ведущих актеров театра, выступающих на нашей сцене, — народные артисты Украинской ССР Н. В. Тамарова (кстати, она уроженка Новочеркасска, начала свою жизнь в искусстве в Ростове на

сцене театра имени М. Горького), народные артисты УССР А. М. Волин, И. С. Любич, заслуженные артисты В. А. Аврашов, П. К. Антонов, К. П. Гайжеская, Ю. П. Жбаков, Н. И. Подовалова и другие.

Надеемся, что наша дружба с ростовчанами будет развиваться, и мы еще не раз встретимся с трудящимися Дона.

ЗАПОРОЖСКИЙ УКРАИНСКИЙ ИМЕНИ Н. ЩОРСА...

— Встреча со старыми добрыми друзьями, — говорит директор Запорожского украинского музыкально-драматического театра имени Н. Щорса А. Бураковский, — всегда приятна и радостна. Именно такими являются всегда для нас встречи с труженниками орденоносного Дона, с которыми нас связывают узы давней многолетней дружбы.

На этот раз мы познакомили ростовчан и новочеркасцев с рядом наших новых постановок. Мне хочется особо отметить одну из них. Речь идет о драме выдающегося украинского писателя и актера И. Е. Карпенко-Карого «Наймичка». Премьера «Наймички» состоялась 15 июля 1886 года в Ростове, где тогда гастролировал наш первый украинский профессиональный театр.

Большое впечатление осталось у нас от волнующей встречи с ростовскими комбайностроителями. Ростсельмашевцы приняли нас очень приветливо, ознакомили с цехами завода-гиганта, а мы выступили перед ними с концертом.

БАКИНСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ИМЕНИ С. ВУРГУНА.

— И мы приезжаем к вам в гости впервые, — говорит директор-распорядитель Бакинского русского драматического театра имени

Самеда Вургуня П. Карпенко. — Наш приезд к вам мы рассматриваем как продолжение дружеских связей, которые сложились между работниками искусств Дона и Азербайджана, когда Ростовский драматический театр имени М. Горького гастролитировал в нашей республике.

Первое знакомство, первые встречи всегда носят особый характер. Наш театр встречался уже с трудящимися Москвы, Киева, Тбилиси, Ташкента и многих других городов страны.

В Ростове мы покажем пьесу советских писателей И. Касумова и Г. Сеидбеяли «Зачем ты живешь». Это пьеса о наших современниках, ставящая много вопросов, волнующих зрителей. Познакомим мы ростовчан также с пьесами «Время тревог» А. Чаковского и П. Павловского, «Снимаю кино» Э. Радзинского, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Сирано де Бержерак» Э. Ростана. Впервые на ростовской сцене пойдет в нашей постановке пьеса польского писателя Т. Кожушница «Сверчок» или «Бюро добрых услуг», сатирическая комедия «Сенсация не состоялась» Вен Хекта и Чарльза Макарура, комедия В. Константинова и Б. Рацера «Иниогнито» и пьеса У. Гибсона «Двое на качелях». В репертуаре гастрольных спектаклей комедии «Требуется лжец» Д. Псафаса и «Миллионерша» Б. Шоу.

Мы рады будем познакомить ростовчан, трудящихся Новочеркасска, Шахта и других городов области с творческим коллективом театра, в составе которого выступает большая группа ветеранов сцены и много молодежи.

С нетерпением ждем мы начала наших гастролей на Дону и будем надеяться, что встречи наши с трудящимися Ростовской области будут взаимно приятными и полезными.

1966, 26 июля. Ростов на Дону