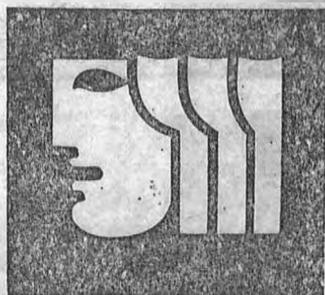


ВСЕ В ГОСТИ К НАМ

Сегодня в Ростове открывается
декада донского театра



Коллегией областного управления культуры и правлением Ростовского отделения Всероссийского театрального общества принято совместное постановление о проведении с 17 по 27 марта 1982 года «Декады донского театра», посвященной 60-летию образования СССР.

С победой Великой Октябрьской социалистической революции открылась новая страница в истории русского театра. 17 марта 1920 года и в Ростове произошла официальная национализация театра. Прекратили свое существование частные театры и кооперативные товарищества актеров и был создан первый на Дону государственный советский театр имени Луначарского, переименованный позднее в театр имени М. Горького. С днем национализации донского театра совпадает и начало декады. А завершится она 27 марта в Международный день театра.

Открытие декады состоит сегодня в Ростовском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола. В

этот день зрители встретятся с полюбившимися им героями рассказа М. Шолохова «Нахаленок» и интересной работой коллектива, спектаклем «Разговоры в учительской, слышанные Толей Апраксиным лично».

Декада предусматривает творческие отчеты городских театров Шахт, Таганрога, Новочеркасска, в Ростове. А театры столицы Дона в эти дни выедут в города и сельские районы области. Всего в ходе декады будет показано более 120 спектаклей. Афиша декады включает лучшие работы, созданные по произведениям известных советских писателей братьев наших республик. Зрители увидят «Закон вечности» Н. Думбадзе (Академический драмтеатр имени М. Горького), «Материнское поле» Ч. Айтматова (Таганрогский драмтеатр имени А. П. Чехова), «Тринадцатый председатель» А. Абдулина (Новочеркасский драмтеатр имени В. Комиссаржевской), «Непобедимый петух» О. Туманяна (театр кукол) и другие.

На промышленных пред-

приятиях, в колхозах и совхозах состоится творческие встречи артистов с тружениками города и села.

Декада завершится конференцией, на которой критики, работники театров, педагоги, представители творческих союзов обсудят актуальные вопросы современного донского театра.

По итогам декады и нынешнего театрального сезона лучшие творческие работы режиссеров, актеров, художков и композиторов будут отмечены дипломами с вручением памятных знаков имени народного артиста СССР Н. Г. Лобода.

В ходе декады предусматривается также открытие мемориальной доски на доме, где жил первый на Дону народный артист СССР Петр Григорьевич Лобода.

А. БОЧАРОВА,
Начальник областного управления культуры.

Анонс декады:

17 марта

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

М. Шолохов. «Бабий бунт» (19.00).

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ТЕАТР ОБЛФИЛАРМОНИИ

«Дед Щукарь» (по роману «Поднятая целина» М. Шолохова) (19.30).

ШАХТИНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ Н. ПОГОДИНА

(в помещении окружного Дома офицеров). В. Распутин. «Живи и помни» (19.00).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМТЕАТР ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

(в городе Новошахтинске) В. Красногоров. «Настоящий мужчина» (19.00).



На снимке: сцена из спектакля театра юного зрителя «Разговоры в учительской, слышанные Толей Апраксиным лично».