

К гастролям Молотовского театра

Сегодня начинает свои гастроли в Бресте Молотовский театр драмы. Театр существует 18 лет. За это время он подготовил целый ряд постановок: «Человек с ружьем», «Огненный мост», «Зеленая улица», «Разлом», «Последняя жертва», «Гроза», «Бешеные деньги», «Укрощение строптивой» и другие.

В течение гастролей мы познакомим зрителей со следующими работами нашего театра: «Годы странствий» — пьесой Арбузова, рассказывающей о сложных, порою трудных путях становления положительного характера, о высоких моральных качествах советских людей; «В сиреневом саду» — музыкальным водевилем Ц. Солодаря, в острой комедийной форме разоблачающим карьеристов, бюрократов, мошенников; «Пучиной» и «Последней жертвой» — произведениями великого русского драматурга А. Н. Островского, «Марией Тюдор» В. Гюго, «С любовью не шутят» Бальдерона и другими.

Коллектив театра надеется встретиться с трудящимися города не только на спектаклях. Мы намечаем ряд выездов непосредственно на предприятия для показа отдельных сцен из постановок и проведения зрительских конференций. Стремясь внести свой вклад в дело борьбы за претворение в жизнь исторических решений партии и правительства о крутом подъеме сельского хозяйства, коллектив театра намечает обслу-
живание колхозов и МТС.

Совсем недавно в столице нашей Родины — Москве проходила декада белорусской литературы и искусства. Москва тепло встретила и высоко оценила мастеров искусства Белоруссии. Поэтому вполне понятно то волнение, с которым коллектив Молотовского театра ждет встречи со зрителем братской республики. Ведь каждая гастрольная поездка — это наш творческий отчет, и при подведении итогов гастролей коллектив театра надеется услышать на зрительских конференциях ту объективную оценку своей работы, которая явится стимулом нашего дальнейшего творческого роста.

Г. ЮРОВСКИЙ,
главный режиссер Молотовского театра.

3 А Р Я
г. Брест

7 О И Ю Н 1955