

Театр города Молотов

На берегу многоводной красавицы Камы, на месте старой купеческой Перми, широко раскинулся один из крупнейших индустриальных и культурных центров Западного Урала город Молотов — город больших заводов, вузов и многочисленных средних специальных учебных заведений.

В 1926 году в бывшей Перми был создан Театр рабочей молодежи, явившийся тем основанием, на котором позднее вырос Молотовский драматический театр.

Рабочие молотовских заводов, студенты вузов и техникумов, являющиеся постоянным зрительским активом нашего театра, год от года предъявляли и предъявляют театру все более высокие требования, что обязывает коллектив систематически работать над повышением своего мастерства, над созданием высокохудожественных, волнующих спектаклей.

В предстоящих гастролях театра в Ленинграде наряду с ведущими артистами театра, заслуженными артистами РСФСР Л. Ф. Мосоловой, М. Ф. Януш, В. К. Чекмаревым, артистами М. Ф. Свистальной, И. П. Ильинским, Н. К. Гариным и другими, отдавшими многие годы своего творческого труда нашему театру, ленинградский зритель познакомится и с молодежью — артистами Л. Виноградовой, В. Жолобовым, П. Горюновым, А. Архиповым, В. Маем, Ю. Колгушкиным, Н. Уховым, В. Луковым.

Полнокровной жизнью живет молодежь театра, систематически повышая свое мастерство, занимаясь у ведущих мастеров. В течение всего текущего года в свое свободное время молодые артисты под руководством режиссуры готовили студийный спектакль — пьесу В. Шекспира «Два веронца», которая включена в репертуар театра на вторую половину текущего года.

Для ответственного отчета перед ленинградскими зрителями театр привез, в основном, свои последние работы. Это — пьеса А. М. Горького «Враги», забытая нашим зрителем пьеса Б. Ромашова «Огненный мост», «Персональное дело» А. Штейна, «В добрый час!» В. Розова, инсценировка повести С. Антонова — «Поддубенские частушки» и другие.

Для нас, молодых работников театра, поездка в город-герой Ленинград является не только творческим экзаменом, но и большим и радостным событием. Мы надеемся, что встреча с ленинградским зрителем, ознакомление с замечательными музеями и памятниками города, с его историческими местами обогатят нас новым знанием.

Отчетными гастролями в Ленинграде Молотовский драматический театр начинает свой 30-й сезон.

Вчера труппа нашего театра дала первый спектакль.

М. ФЕТИСОВА,
секретарь комсомольской организации
Молотовского драматического театра