

В Риге и Перми

26 мая в Риге постановкой пьесы Шекспира «Отелло» начались гастроли Пермского государственного драматического театра, а в Перми спектаклем «Все остается людям» Алешина — выступления Рижского театра русской драмы.

Рижские зрители с большим интересом встретили приезд гостей из старинного уральского города. Гастроли пермского театра проходят с большим успехом.

А как начались выступления рижан в Перми? Такой вопрос мы задали по телефону заведующему литературной частью Рижского театра русской драмы З. Сегалю. Вот что он рассказал нашему корреспонденту.

— Пермяки очень тепло встретили наш театр. Перед началом первого спектакля представители театральной общественности города и руководители партийных и культурных органов приветствовали рижан. Спектакли идут с аншлагом.

Театр дает спектакли на двух площадках — во Дворце культуры Свердловского района и на сцене областного театра. Кроме того, мы организуем и выездные спектакли. Наши артисты побывали уже в клубе железнодорожников и на Камской ГЭС. Гастроли в Перми продолжатся до 3 июля. Несколь-

ко спектаклей будут показаны по местному телевидению.

Коллектив театра работает напряженно. И здесь, на гастролях, труппа не прекращает репетиций. Разучивается пьеса Н. Погодина «Верность», готовится спектакль по киносценарию американских драматургов Н. Дугласа и Д. Смита «Не склонившие головы». Труппа театра пополнилась новыми молодыми актерами. К нам приехали из Москвы выпускники театральной студии им. Щепкина при Малом театре Юрий Лученко и Родион Гордиенко.

Голос Риги
г. Рига

1 ИЮН 1962