

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

Орск, Чкал

6 ИЮЛ. 1947

Новые спектакли

К концу второй декады июля городской драматический театр имени А. С. Пушкина покажет две новых своих работы.

Пьеса Джеймса Гоу и Д'Юссо «Глубокие корни» — одно из лучших произведений современной американской драматургии. Она посвящена теме расовой дискриминации в Америке.

Спектакль ставит режиссер тов. Дагмаров, оформляет его художник тов. Фомичев. Главные роли исполняют артисты тт. Дагмаров, Бельский, Болотина, Брувер, Кобзева и другие.

Второй спектакль — комедия И. В. Гоголя «Женитьба». Ставит его режиссер тов. Сызранцев.