

За высокодейный репертуар

Четыре года назад, 26 августа 1946 года, было опубликовано постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». Это постановление открыло новый этап в развитии советского театра, в борьбе за высокодейную и высокохудожественную драматургию — основу успешной работы театральных коллективов.

— Коллектив нашего театра, — сообщил в беседе с сотрудником редакции директор орского драматического театра имени А. С. Пушкина тов. Лазуткин, — проделал немалую работу по улучшению своего репертуара. Центральное место в репертуаре театра заняли произведения советской драматургии. Среди поставленных в прошлом театральном сезоне пьес — произведения, удостоенные Сталинских премий — «Чужая тень» К. Симонова и «Голос Америки» В. Лавренива, пьесы на животрепещущие темы советской действительности — «Тайная война», «За вторым фронтом», «Двадцатилетие» и другие. Работа над советскими пьесами находится в центре внимания коллектива.

В будущем театральном сезоне, который начнется в середине сентября, работа над улучшением репертуара будет продолжаться. Сейчас уже утвержден репертуарный план театра на 1950 год. Основное место в нем занимают лучшие произведения советской драматургии.

Новый сезон откроется спектаклем «Калиповая роща». Автор пьесы — известный советский драматург Александр Корнейчук создал замечательное произведение о нашей колхозной деревне, о стирании граней между городом и селом. Его пьесу с успехом показывают многие лучшие театры страны и к работе над новой постановкой наш коллектив готовится с особым интересом.

К Октябрьскому празднику орские артисты осуществят постановку другой пьесы Александра Корнейчука — «Макар Дубрава», посвященной героическому труду советских шахтеров.

Среди намеченных к постановке в ближайшие месяцы пьес — «Два лагеря» А. Якобсона и «Свадьба с приданым» В. Дьяконова.

Русская классика представлена в репертуаре комедией А. Н. Островского «Женитьба Белугина».

Готовясь к новому театральному сезону, коллектив орского драматического театра имени А. С. Пушкина полон стремления сделать новый шаг вперед в деле успешного выполнения постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению».