

от

10 июля 1960  
Газета №

г. Орск

# Труженикам полей

Слово — главному режиссеру театра имени А. С. Пушкина С. Е. ГУЩИНУ

Коллектив Орского драматического театра имени А. С. Пушкина сейчас находится «на колесах». Как и в прошлые годы, закончив театральный сезон, весь творческий состав отправился обслуживать тружеников полей.

Чтобы лучше удовлетворить запросы сельских зрителей, коллектив в гастрольной поездке разделен на две группы.

Первая группа ездит по хорошо знакомому, так сказать «традиционному» для нас маршруту — Адамовскому, Кваркенскому, Домбаровскому, Ново-Орскому районам, где бываем ежегодно. Спектакль «Заводские ребята» привлекает много зрителей и вызывает большой интерес. Не раз в совхозах и колхозах после его просмотра устраивались коллективные обсуждения, на которых речь шла о благородстве советской молодежи, о ее высоких моральных качествах.

Вторая бригада — со спектаклем «Любовь, дважды уступившая долгу» — работает в центральных районах Оренбуржья, где прежде театру выступать не приходилось. Теперь

можно с уверенностью сказать, что в Саракташском, Сорочинском, Переволоцком и других районах у нас также немало друзей. Об этом свидетельствуют поступающие отзывы о выступлениях артистов, об этом говорят статьи в районных газетах.

Гастроли в сельскохозяйственных районах продлятся до 19 июля. После этого весь коллектив уйдет на заслуженный им отдых.

Он вернется к работе в конце августа. К тому времени в Орск приедут и вновь приглашенные артисты, среди которых талантливые, интересные исполнители. С увеличенным составом мы возьмемся за подготовку большого спектакля — «Иркутская история». Сейчас с этой пьесой А. Арбузова знакомятся во многих рабочих коллективах Орска — например, на заводах строительных машин, обработки цветных металлов и других. Орчане проявляют интерес к этому яркому драматическому произведению о наших днях, о современности. Своей работой хочется оправдать их доверие.