

В театре зажглись огни

1 октября в нашем театре вновь зажглись яркие огни, начавшиеся 24-й по счету сезон.

Коллектив Орского театра драмы имени А. С. Пушкина живет и трудится в крупном индустриальном центре. Подавляющее большинство наших зрителей — рабочие Орска и Ново-Троицка, строители и горняки Большого Гая. Это накладывает особую ответственность на всю творческую деятельность орских артистов, они должны быть как можно ближе к рабочему классу, всеми средствами помогать родной партии в идеологическом воспитании рабочих, специалистов и служащих, членов их семей.

В последний год произведения драматургии на современные темы, о наших людях заняли главное место в репертуаре театра. Только в истекшем сезоне поставлено 12 пьес, из которых восемь — о советской действительности. Они тепло приняты зрителями.

Театр внимательно подошел к подбору и формированию репертуара и нынешнего сезона. Современность станет душой нашего коллектива. Впервые за время своего существования театр совместно с местными партийными, профсоюзными и комсомольскими организациями перед началом сезона провел встречи с рабочими, инженерно-техническими работниками и служащими ряда промышленных предприятий города. Много полезного вынесли для себя театральные работники, например, из встреч с трудящимися Южуралмаша, завода строительных машин, швейной фабрики. В результате этого стало ясней, чего ждет от нас зритель, какие пьесы советских и зарубежных авторов хотел

бы он увидеть на сцене, что необходимо предпринять для дальнейшего улучшения работы театра. Теперь мы лучше знаем запросы зрителей, свои недостатки.

В соответствии с пожеланиями зрителей театр осуществляет постановки многих современных пьес. Очередной сезон открылся популярной советской пьесой последнего времени — «Иркутская история» Алексея Арбузова. Затем зрителю увидят спектакли «Разоблаченный чудотворец» — комедию английского классика Фильдинга, «Неравный бой» В. Розова, «Взрыв» И. Дворецкого, «Старик» М. Горького, «Если в сердце весна» — Козина. Для детей к школьным каникулам подготовим спектакль по сказке Аксакова «Аленький цветочек».

В двадцатые годы в нашем городе провел немало дней своей боевой комсомольской юности известный татарский поэт, Герой Советского Союза Муса Джалиль. По просьбе орчан спектакль об этом замечательном человеке по пьесе Исамбета «Муса Джалиль» также пойдет на нашей сцене.

В театре утверждается хорошая традиция. В 1958 году здесь впервые была поставлена пьеса местных авторов Л. Большакова и В. Маринина «В грозные дни» — о героических подвигах орских красногвардейцев в борьбе за установление Советской власти в родном городе. Теперь театр вступил в творческое содружество с журналистом В. Можаровым, который на местном материале написал первую пьесу «Когда тебе верят». Это произведение о рабочей молодежи премировано жюри областного конкурса на лучшую

пьесу и недавно получило одобрение редколлегии Министерства культуры РСФСР. Пьеса увидит свет раны уже в текущем сезоне. Мы намерены и вперед укреплять творческую связь с местными авторами.

Творческий состав театра пополнился новыми актерами. К нам прибыли ведущие артисты И. И. Алещтова, Ю. Г. Новиков, Н. А. Еретнова. Думаем, что зрители с интересом познакомятся и с творчеством молодых актеров И. И. Савиной, В. В. Новикова, Е. И. Соколова, В. И. Тюнева, В. А. Протасова и В. В. Быковой.

Текущий сезон обещает быть интересным как для зрителей, так и для каждого члена нашего коллектива. Театр носит имя А. С. Пушкина. Это ко многому обязывает и, прежде всего, к неустанным творческим поискам более совершенных средств и форм выражения авторского замысла, всемерному обогащению репертуара лучшими пьесами советских и зарубежных драматургов, повышению качества спектаклей.

Через два года коллектив театра будет отмечать свой 25-летний юбилей. Эта дата, очевидно, совпадет с другим радостным событием — переходом театра в новое замечательное здание на 800 мест, которое сейчас возводится в центре города. Заранее готовимся к большой творческой работе на новом месте, еще крепче сплачиваем коллектив, который приложит все силы к тому, чтобы орчане гордились своим театром, любили его.

М. ОСИПОВ.
Директор Орского театра драмы имени А. С. Пушкина.

Южный Урал
Г. Оренбург

■ 20 октября