

Наш юбилейный сезон

Рассказывает директор театра драмы имени
А. С. Пушкина М. В. Осипов.

Коллектив городского драматического театра открывает свой юбилейный сезон 1962—1963 года. 25 лет прошло со дня образования в городе профессионального драматического театра. За эти годы на нашей сцене орчане посмотрели несколько сот спектаклей русской классики, советских драматургов и лучшие пьесы зарубежных авторов. Орчане любят свой театр и радуются каждой творческой удаче коллектива.

В эти дни идет подготовка к началу сезона. Труппа театра тщательно готовится к первой встрече со зрителем. Творческий состав пополнился способной театральной молодежью.

6 октября орчанам будет показана пьеса Бориса Лавринена «Разлом». Подготовкой спектакля занят весь творческий состав. «Разлом» является выдающимся произведением советской драматургии. Пьеса повествует о событиях на Балтике в годы Великой Октябрьской революции, о борьбе

революционного флота с контрреволюционным белым офицерством, о самоотверженности и преданности Родине рядовых солдат революции и перешедших на сторону большевиков лучших представителей интеллигенции.

Сейчас идут репетиции. Роль Берсенева готовит арт. Мардасов, Годуна — арт. Гасин, Татьяны — арт. Белодворцева, Ярцева — заслуженный артист Марийской АССР Кашин. В роли Ксении орчане познакомятся с арт. Бойко, принятой в труппу из Омского драматического театра.

Октябрь даст орчанам еще несколько премьер. Интерес представляет пьеса И. Штока «Ленинградский проспект», репетиции которой также начались. Она рассказывает о семье потомственного рабочего Забродина, о борьбе за чистоту взаимоотношений между людьми, за новые коммунистические отношения в семье.

Творчество Г. Мдивани хорошо знакомо орчанам. Его пьесы

(Окончание на 4-й стр.).

«РУССКИЙ РАБОЧИЙ»
Г. Орск

29 СЕН 1962