

13 МАЯ 1970

♦ ГАСТРОЛИ

Гости с берегов Ори

20 МАЯ спектаклем «Поднятая целина» в Актюбинске начнет гастроли Орский государственный театр драмы имени А. С. Пушкина. Это один из старейших таевральных коллективов Южного Урала. В репертуаре театра лучшие произведения современной и классической драматургии. С его сцены звучали Пушкин и Лермонтов; Толстой и Гоголь, Тургенев и Гисемский, Чехов и Горький, Тренев и Корнейчук, Погодин и Розог, Бальзак и Гюго, Ло-

пе де Вега и Мольер, и многие другие.

Наши спектакли видели на только жители Орска. Трудно назвать такой район Оренбуржья, где бы не побывали работники театра. А с первого же (1954) года борьбы за освоение целинных земель, коллектив ежегодно отправлялся со своими спектаклями в места, где шла битва за хлеб. Работа по обслуживанию тружеников села не пропадает и сейчас.

С творчеством орчан зна-

комы и многие актюбинцы. В ваш город мы приезжали на гастроли уже несколько раз. И в нашей памяти сохранились самые лучшие, самые теплые воспоминания об актюбинцах, как зрителях творческих, и в то же время доброжелательных.

И вот нам вновь предстоит встреча с вами, дорогие товарищи. Мы привезли в Актюбинск разнообразные по тематике спектакли. Это «Поднятая целина»—Михаила Шолохова в инсценировке П. Де-

юнного зрителя будут поставлены спектакли «Два клена» — Е. Шварца; «Холодное сердце» — В. Гауфа и «Эйты, здравствуй!» — Г. Мамлина. Основу творческого коллектива составляют заслуженные артисты О. Р. Роткевич, Н. Д. Карпова, Н. И. Катасонова, З. В. Мордасова, И. Д. Плотников и А. В. Мордасов. На первый сезон среди орчан живут и трудятся артисты Э. Э. Гельвиг, Б. П. Гусаков, В. И. Дорофеева, Л. Л. Ратнер, А. У. Хворостинин, И. А. Шияновский. Всех их вновь увидят актюбинцы, и, кроме того, познакомятся они с новым пополнением. Это выпускники ГИТИСа С. Фесенко, М. Шевердин, Т. Ерохина, вы-

пускница Одесской студии Л. Костарева, Е. Макаров — из Омска, Б. Матковский — из Хакасии.

В главе творческой труппы — молодой главный режиссер, выпускник ГИТИСа Александр Трубай. Очередным режиссером работает Эдуард Агу. Оформление спектаклей осуществляют Валерий Ковалев, Маргарита Глотова, Валентин Федоров и другие.

С чувством глубокого волнения и понимания большой ответственности мы ожидаем встречи с вами, дорогие актюбинцы.

Н. СОРОКИН,
директор Орского государственного театра драмы им. А. С. Пушкина.