

НОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

*Культура. - 1994. - 19 февр
- С. 7*

Краски провинции

Спектаклем «Власть тьмы», который показали актеры Кудымкарского театра из Коми-Пермяцкого автономного округа, в Москве начался «Новый фестиваль».

Государственный театраций — устроитель смотра — задался целью расширить представление москвичей о культурной жизни российской провинции и представить драматические труппы, которые до сих пор еще не гастролировали в столице. В их числе и коллектив из города Кудымкара, название которого мало что говорит широкой московской публике. Однако у знатоков сценического искусства и критиков он завоевал известность. Свидетельство тому — Государственная премия России,

полученная руководителем труппы Владимиром Гуляевым за спектакль «Снегурочка» по сказке Островского. И вот теперь на суд москвичей режиссер представил знаменитую пьесу Льва Толстого, имеющую богатую историю.

Спектакль шел на сцене Театра имени Пушкина. Там же играл «Тильзит-театр» из города Советска Калининградской области. Он привез на гастроли пьесу немецкого драматурга Германа Зудермана «Бой бабочек».

Фестиваль продлится до 21 февраля. В его программе также — выступления театров из Магнитогорска, Шадринска, Ельца, Чайковского.

(ИТАР — ТАСС).