

27 МАЯ 1947

ОМСКАЯ ПРАВДА

Занавес поднят

На открытии Омского театра музыкальной комедии

В субботу, 24 мая, общественность Омска в торжественной обстановке отметила рождение нового культурного очага в городе—Омского театра музыкальной комедии.

Перед началом спектакля, в 8 часов вечера, из зрительного зала поднимается к занавесу секретарь Омского горкома ВКП(б) тов. Мехаев. После короткого вступительного слова, в котором он поздравляет омичей с радостным культурным событием и называет имена строителей и организаторов театра, тов. Мехаев, под звуки Государственного гимна, разрезает красную ленту, скрепляющую обе половины занавеса.

Занавес поднят. На сцене—весь творческий состав театра и представители общественных организаций.

Приветственный адрес от обкома ВКП(б) и исполкома областного Совета депутатов трудящихся вручает театру заместитель председателя облисполкома тов. Степкин.

Заместитель председателя Горсовета тов. Робина оглашает постановление исполкома Омского городского Совета депутатов трудящихся о награждении почетными грамотами товарищей, вложивших много энергии и труда в дело создания театра. В числе награжденных—директор театра тов. Егинтов, художественный руководитель тов. Ицков, главный дирижер тов. Палей, главный балетмейстер тов. Калашникова, артисты Демина, Леонгаров, Фразе и другие, работники Омпрокта, стройтреста № 2, Сибэлектромонтажа, заводов, где директорами тт. Евтеев, Котляревский, и другие.

С приветственным словом от имени рабочих, служащих и инженерно-технических работников предприятий города выступил депутат Верховного Совета РСФСР директор завода им. Ворошилова тов. Васильев. Директор Омского сельскохозяйственного института им. Кирова тов. Дробышев приветствует коллектив театра от имени интеллигенции. В своих приветствиях тт. Васильев и Дробышев призывают работников театра с честью выполнять исторические постановления Центрального Комитета ВКП(б) по вопросам литературы и искусства и создать высокохудожественные, высокохудожественные спектакли, воспи-

тывающие зрителей в духе советского патриотизма и коммунистической морали, мобилизующие массы на борьбу за пятилетку.

Начальник областного отдела искусств тов. Русакова оглашает приказ по отделу искусств об открытии театра. От работников искусств и коллектива Омского драматического театра приветственное слово произносит заслуженный деятель искусств РСФСР тов. Самборская. От Омского отделения Всесоюзного театрального общества с приветствием выступает член правления общества тов. Черемных.

Далее оглашаются приветственные телеграммы, поступившие в адрес театра с разных концов страны. В их числе приветствия от Комитетов по делам искусств СССР и РСФСР, от Всесоюзного театрального общества, от ЦК Союза работников искусств, от ряда театральных коллективов Москвы, Ленинграда, Сталинграда, Ташкента, Сталинабада, Новосибирска, Свердловска, Хабаровска и других городов, от отдельных деятелей литературы и искусства. Поступило также приветствие от коллектива завода, где директором тов. Борисов, а также и от других местных организаций.

В своем ответном слове от коллектива и руководства Омского театра музыкальной комедии директор театра тов. Егинтов отмечает, что новый очаг искусств открыт в Омске благодаря исключительному вниманию к этому делу со стороны областного и городского комитетов партии, исполкома областного и городского Советов депутатов трудящихся, со стороны всей общественности города. Почти все театральное хозяйство, его сложное оборудование создано в Омске. Тов. Егинтов от имени всех работников театра заверяет общественность, что их ответом на заботу партии и правительства о культурном росте народа будет борьба за неуклонное выполнение исторических решений ЦК ВКП(б) по вопросам идеологической работы.

Торжественная часть окончена. Под звуки Государственного гимна занавес медленно закрывается. После небольшого перерыва была показана первая премьера театра—музыкальная комедия «Яблоко любви».