

7 октября 1949 г., № 196 (3759).

В ГОСТЯХ У РЕДАКЦИИ

В Караганду на гастрольи прибыл Омский областной театр музыкальной комедии. Карагандинцы на сценах летнего театра и рабочих клубов просматривают больше десяти спектаклей. В репертуаре театра — популярные оперетты, среди которых ведущее место занимают советские музыкальные комедии.

Позавчера в редакции газеты «Социалистическая Караганда» состоялась очередная «среда» посвященная встрече творческого состава театра с интеллигенцией города. Ведущие артисты поделились своими планами, познакомили собравшихся с историей возникновения театра и его репертуаром.

— Весь наш коллектив, — сказал главный режиссер С. Б. Туров, — живет желанием скорее довести до самых широких масс трудящихся наше советское искусство. Ведущее место в нашем репертуаре занимает советская музыкальная комедия. В Караганде мы поставим «Воляный ветер» лауреата Сталинской премии Дунаевского, «Счастливый рейс» Ильина, «Ар-

шин мал-алан» лауреата Сталинской премии Гаджибекова, «Сорочинскую ярмарку» Рябова и другие.

На встрече выступили главный дирижер Д. Л. Палей и артист В. Е. Володин. Они рассказали о своей творческой работе.

— Караганда, — заявил Володин, — произвела на нас неотразимое впечатление. Мы восхищаемся размахом нового строительства в бассейне. Там, где несколько лет назад была пустыня, теперь вырос промышленный центр Казахстана. Это сказочно!

В заключение был дан большой концерт. Артисты исполнили фрагменты из оперетт. В концерте приняли участие артисты В. А. Менари, Е. А. Мушцев, В. Е. Володин, В. И. Гаутбарт, Н. В. Ермилова, А. Ф. Лилатов, Г. В. Палей, Е. А. Доминга, В. Е. Фразе, Л. Ф. Миrowsкий, Д. Л. Палей и Н. А. Леонгаров.

Собравшиеся тепло приветствовали исполнителей сцен и дуэтов из «Сильвы», «Марицы», «Сорочинской ярмарки» и «Роз-Мари».