



На снимке. артисты Омского театра музыкальной комедии (слева направо): в первом ряду — солистка балета Е. Ф. Соркин, артистки Н. В. Ермайлова, Е. А. Демкина, Л. Я. Дворкина, солистка балета Г. А. Магницкая.

Во втором ряду — артист В. Е. Володин, главный режиссер С. Б. Туров, артист Д. А. Шевцов, артист Е. А. Мунцев, В. И. Раутбарт и главный дирижер Д. Л. Палей. Снимок Э. Кузнецова и А. Кубрина.

К окончанию гастролей Омского театра музыкальной комедии в Караганде

С большим успехом прошли в Караганде и области гастроли Омского театра музыкальной комедии. За время своего пребывания театр показал нашему зрителю оперетты советских композиторов — «Счастливый рейс» Ильяина, «Вольный ветер» лауреата Сталинской премии Дунаевского, «Серочинская ярмарка» Рыбова, «Свадьба в Малиновке» Александрова, а также оперетты «Марица», «Сильва», «Роз-Мари», «Баядерка», «Граф Люксембург» и другие. В дни праздничных торжеств в честь 32-й годовщины Октября коллектив театра на шахтах, предприятиях, новостройках дал 12 шефских концертов и спектаклей, обслужив более пяти тысяч человек.

В прошедшее воскресенье в актовом зале Карагандинского горного техникума состоялась прощальная встреча актеров Омского театра музыкальной комедии с карагандинскими зрителями.

В своих выступлениях трудящиеся города горячо поблагодарили коллектив театра за создание жизнерадостных, волнующих спектаклей. Несмотря на то, что театр существует всего несколько лет, он сумел создать

сильный ансамбль, воспитал из своей среды немало талантливого молодежи.

Выступавшие отметили высокое мастерство вокального исполнения и игры артистов Ефалии Александровны Демкиной, Веры Альбертовны Мещари, Виктора Евгеньевича Фразе, Любови Яковлевны Дворкиной, Евгения Александровича Мунцева, Дмитрия Александровича Шевцова, Галины Васильевны Излей, Владимира Ефимовича Володина, Владимира Иосифовича Раутбарта, а также солистов балета Серафимы Магницкой, Елены Соркин, Михаила Содога и Юрия Косатого и высказали искреннее желание снова видеть омичей в Караганде.

Мнение выступавших было выражено в благодарственных словах ведущей филпаио Вассоманной научно-технической библиотеки тов Бровман.

—Омский театр музыкальной комедии,—сказала она,—намного оживил культурную жизнь города угольщиков. Будем очень рады, если

эта встреча будет не последней.

Тов. Бровман поддержали и другие выступавшие.

Горько поблагодарила карагандинцев за теплый и радужный прием артистка театра Ефалия Александровна Демкина.

—Ваш город,—сказала она,—произвел на нас огромное впечатление размахом строительства и героическим трудом шахтеров, высокой культурой зрителя. Главный режиссер С. Б. Туров и директор театра А. Ю. Егентов заявляли, что коллектив театра с большой радостью и сознанием высокого чувства ответственности перед зрителем обслуживал горняков третьей угольной когечарем и с успехом закончил свои гастроли в Караганде.

—В будущем году мы постараемся приехать в Караганду с новым репертуаром. Покажем вам «Южную ночь» Богословского, «Летучую мышь» Штрауса, «Чудесный край», «Шельменко-денщик» Глбова и другие спектакли.

В заключение был дан концерт из опер и дуэтов из оперетт.