

26 ИЮН 1958

Социалистическая Караганда  
г. Караганда

## НАШ ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ



Коллектив Омского театра музыкальной комедии дважды был на гастролях в городе Караганде — в 1949 и в 1952 гг. Тогда наш театр был в периоде становления и не имел еще своего творческого лица. В настоящее время мы имеем все возможности показать карагандинскому зрителю свое мастерство и силами обновленной труппы поставить на сцене Дворца культуры горняков ряд интересных спектаклей.

Каждый выезд театра на гастроли — это не только встреча с новыми зрителями, а своеобразный творческий отчет коллектива за пределами своего города, поэтому понятно волнение, с которым мы ожидаем результата этого отчета.

Широка и многообразна культурная жизнь одного из крупнейших городов Сибири — Омска. Значительное место в театральной жизни города занимает театр музыкальной комедии. Он молод; в этом году ему исполнилось двенадцать лет. Молод и его творческий состав. Чувство нового, свой собственный взгляд на решение любого спектакля, создание единого актерского ансамбля с верно расставленными силами дают возможность коллективу создать целый ряд интересных спектаклей, которые мы собираемся показать в городе угольщиков.

Наряду с молодежью театра плодотворно работает большая группа старшего поколения. Участвуя во Всесоюзном фестивале театров, посвященном 40-летию Октября, наш театр получил высокую оценку своей деятельности и два его спектакля удостоены дипломов. Ряду творческих работников присвоено звание дипломанта Всесоюзного фестиваля.

В 1958 году главный балетмейстер театра В. Я. Тулупова и главный художник театра М. Н. Логвинова удостоены почетного звания заслуженного деятеля искусств РСФСР. Артисту В. Е. Володину присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. В этом году присвоено звание заслуженной артистки РСФСР Е. А. Деминной. С 1958 года в нашем коллективе работает заслуженная артистка РСФСР И. П. Вильшанская.

К гастролям в г. Караганде коллектив театра подходит с большой требовательностью и стремится так составить репертуар, чтобы максимально удовлетворить запросы взыскательного карагандинского зрителя. «Весенний вальс» Кабилевского, «Поцелуй Чаниты» и «Фонари-фонарики» Милюткина, «Черный амулет» Стрельникова представляют советскую драматургию. Из классических произведений нашего жанра театр

покажет оперетты «Нищий студент» Милеккера, «Корневильские колокола» Планкетта — жемчужины комической оперы с весьма сложными вокальными партиями. В этих спектаклях наш коллектив продемонстрирует свою возросшую музыкальную культуру. К репертуару венской оперетты относятся популярные произведения Кальмана: «Сильва», «Фиалка Монмартра», «Марница», оперетты Легара «Веселая вдова», «Голубая мазурка» и «Свадьба Марии» В. Бромэ. Особое место в нашем репертуаре занимает одна из интереснейших оперетт, созданная в настоящее время венгерским театром оперетты «Где-то на юге» (музыка Эгона Кемень).

Карагандинцы познакомятся с постановками главного режиссера театра А. И. Павермана, а также с работами режиссера заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Сталинской премии Г. И. Кугушова и заслуженного артиста РСФСР А. Н. Орлова, главного дирижера Л. З. Балло, главного балетмейстера заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Я. Тулупова, главного художника театра заслуженного деятеля искусств РСФСР М. Н. Логвиновой и художников А. А. Евдокимова, В. С. Марина, М. Я. Гафт и Е. Я. Кривинской.

Мы надеемся, что много радости доставит зрителю встреча с артистами нашего театра — заслуженными артистами И. П. Вильшанской, Е. А. Деминной, В. Е. Володиным, а также с артистами А. П. Алмазовой, Н. А. Блохиной, Т. Н. Золотаревой, Л. А. Краузе, И. Н. Ливановой, И. Е. Поповой, Г. К. Элькес, П. С. Бархаш, В. Н. Андреевым, Ю. И. Дмитриевым, В. К. Клевертом, Ю. П. Климовым, А. Ф. Липатовым, Н. К. Масюковым, А. М. Хилькевичами другими, выступающими и разнообразных ролях нашего репертуара.

25 июня опереттой «Поцелуй Чаниты» театр открыл свои гастроли в Караганде. Наш коллектив выступит перед труженниками Казахской Магнитки, гг. Темир-Тау, Сарали, поселков Долинка и Чурубай-Нуры, большую шефскую работу проведет в целинных совхозах.

Мы с нетерпением и большим творческим волнением ждем дальнейших встреч со зрителями такого крупного промышленного центра, каким является Караганда, и приложим все силы к тому, чтобы доставить трудящимся города заслуженный ими отдых.

М. СНЕГОВ,

директор Омского театра музыкальной комедии.

На снимке: группа артистов Омского театра музыкальной комедии.