

Гости нашей сцены

ОМСКИЙ ТЕАТР музыкальной комедии впервые показывает свои спектакли в городе Кирове. Мы взволнованы предстоящей встречей и хотим, чтобы наши спектакли доставили удовольствие кировчанам.

Мы покажем разнообразный репертуар из советских, классических и венских оперетт, дающий возможность познакомиться с творческой деятельностью театра, определить его стиль и направление.

Основу репертуара составляет советская оперетта. Именно в спектаклях на современную тему наиболее полно проявляются творческие возможности коллектива, наиболее ярко раскрываются актерские индивидуальности.

Совсем недавно театр осуществил постановку новой оперетты Анатолия Новикова «Намилла». Это темпераментный рассказ о наших кубинских друзьях, строящих новую жизнь на острове Свободы. Спектакль про-

низан зажигательными кубинскими ритмами, большое место в нем занимает балет.

«Свадьба в Малиновке», «Сердце балтийца» — известные оперетты, тем не менее мы включили их в гас-

А оперетты «Фрасинта», «Роз-Мари», «Веселая вдова», «Марица», «Баядера», «Голубая мазурка» не нуждаются в комментариях благодаря их широкой популярности.

Мы хотим увидеть на наших спектаклях и малышей, для которых приготовили ве-

дожника В. Марина. Ряд включенных в план гастролей постановок осуществлен режиссером и актером театра заслуженным артистом РСФСР В. Лавровым.

Театр прибывает в гор. Киров в полном составе. Мы надеемся, что зрители гор. Кирова полюбят искусство заслуженных артистов РСФСР Е. Деминной, И. Вальшанской, В. Володина, А. Липатова, а также наших молодых актеров М. Лавровой, С. Березкиной, С. Четверякова, И. Нечаевой, Н. Блохиной, Франческо дель-Карилио Ромельс, Т. Золотаревой, Н. Долинского, А. Хилькевича, Ю. Дмитриева, Е. Хондак и других, а также солистов балета В. Загуменной, К. Руденко, И. Куценко, В. Бондарева, М. Мазура, П. Шадринна, Д. Расцупкина.

Коллектив Омского театра музыкальной комедии приложит все силы, чтобы в городе Кирове у нашего театра появилось как можно больше друзей.

А. ЦУКЕРМАН,
заместитель директора
театра.

ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ СИБИРСКОГО ТЕАТРА

рольный репертуар, чтобы познакомиться кировских зрителей с нашей трактовкой этих произведений.

Оперетты «Цыганская любовь», «Ночь в Венеции» дают возможность показать, как наш театр овладел сложной и вместе с тем чарующей музыкой И. Штрауса и Ф. Легара. В них наши солисты, музыканты, хор и балет держат экзамен на музыкальную зрелость.

селую детскую оперетту «Великий волшебник».

В период гастролей кировский зритель сможет оценить творчество нашего главного дирижера Б. Венцовского, молодого дирижера Б. Попова, главного балетмейстера заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Гулуповой, хормейстера Т. Поспеловой, главного художника заслуженного деятеля искусств РСФСР М. Логвиновой, ху-

Кировская Правда
гор. Киров
— 8 АВГ 1965