

# ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ

Премьера... Для зрителей — это первое представление нового спектакля. Для работников театра — каждое новое выступление в роли. Каждый будничный день может принести актеру ощущение праздника, если выходу на сцену предшествовала серьезная работа.

Комсомолыцы театра музыкальной комедии собрались после спектакля в балетном классе. Виновницей скромного торжества стала Света Маслак, юная солистка балета, впервые в этот день выступившая в партии Джесси в третьем действии спектакля «Роз-Мари». Как волновалась она сама, можете себе представить. Но как ждал ее выступления весь коллектив театра, как бледнела и волновалась Валя Загуменная, исполнительница этой партии, вместе с балетмейстером В. Я. Тулуновой помогавшая Светлане перед дебютом, как ободряюще улыбался дебютантке ее партнер Петр Шадрин и как за кулисами аплодировали ей — во всем этом было действительно что-то от праздника.

Для молодежи театра первый успех товарища — обидный успех, и Светлана могли в этом убедиться. Поздравить ее пришли не только сверстники, но и старшие наставники: заслуженный деятель искусств РСФСР В. Я. Тулунова, заслуженные артисты республики В. Д. Лавров и В. Е. Володин.

Что ж, молодежная газета желает присоединиться к комсомольцам театра и от души поздравляет Светлану Маслак с дебютом.

В. КАЛИШ.

МОСКОВСКИЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ  
КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

г. МОСК

30 ОКТ 1966