

23 июня 1967 г., № 145 (14310)

«СРЕДА» «ЧЕЛЯБИНСКОГО РАБОЧЕГО» И ОБЛАСТНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ

В С Т Р Е Ч А СО СТАРЫМИ ДРУЗЬЯМИ



ГОСТИМИ на очередной «среде» челябинских журналистов была группа творческих работников Омского театра музыкальной комедии. Этую встречу можно по праву назвать разговором со старыми друзьями. Омичи в Челябинске уже четвертый раз.

Тепло встретили участники «среды» главного режиссера театра заслуженного артиста РСФСР В. Лаврова, рассказавшего о творческом пути коллектива, отмечавшего свое двадцатилетие.

— Творческое лицо нашего театра,— сказал он,— это сочетание опыта и мастерства старшего поколения с молодостью и задором юности, которая постоянно пополняет театральную труппу. Наш репертуар — это поиски нового в музыкальной комедии, постановки, нередко первые в стране, новых произведений советских мастеров и постоянные встречи с классической опереттой.

В. Лавров рассказал о последних работах театра, о новых творческих замыслах. К спектаклям «Особое задание» А. Новикова и «На рассвете» О. Сандлера, посвященным 50-летию Великого Октября, добавится «Белая ночь» Т. Хренникова.

Тепло приветствовали журналисты главного балетмейстера театра заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Тулупову, заслуженных артистов РСФСР Е. Демину, В. Володина и А. Липатова, главного дирижера заслуженного деятеля искусств Казахской ССР Ю. Проскурова, дирижера Б. Венцковского, хормейстера Т. Постеполову, артистов Н. Блохину, Ю. Дмитриева, Франческо дель Карилио, Н. Бембель, Н. Трусову, Н. Устюжанину.

Участники «среды» тепло поблагодарили омичей и высказали им пожелание:

— Приезжайте к нам и в пятый раз!

На снимках: слева вверху — выступают на «среде» Н. Трусова и Франческо дель Карилио; справа — Ю. Дмитриев и Н. Бембель.

Фото М. Петрова.