



С берегов седого Иртыша

Летний театральный сезон в Астрахани представляли Волгоградский драматический и Башкирский театр оперы и балета, с успехом заканчивают свои гастроли украинские артисты Черновницкого музыкально-драматического театра. В августе астраханцы познакомятся с коллективом Омского театра музыкальной комедии.

В прошлом году Омский театр музыкальной комедии отметил свой двадцатилетний юбилей. Это было время напряженного труда по созданию интересного репертуара, освоению лучших образцов советской, русской и зарубежной классики, непрерывных поисков своего творческого лица.

За время своего существования театр побывал во многих городах Советского Союза. Дважды выступал в столице, в Кремлевском театре.

Для коллектива театра гастроли в вашем городе очень ответственны еще и потому, что это будет наше первое знакомство с астраханцами. И мы постарались достойно подготовиться к нему.

Целый месяц, с 3 августа по 3 сентября, двери драматического театра имени С. М. Кирова будут распахнуты для вас, дорогие астраханцы. Свои выступления мы начинаем показом музыкальной комедии композитора Сандлера «На рассвете». События пьесы происходят в Одессе в 1919 году.

Афиши наших гастролей расскажут и о других работах театра, среди которых произведения советских композиторов — «Особое задание», «Камилла», «Девушка с голубыми глазами». Зрители познакомятся с классическими опереттами «Цыган-премьер», «Веселая вдова», «Фраскита», «Роз-Мари», «Летучая мышь»...

В нашем театре существует добрая традиция — ставить детские оперетты. Оперетту-сказку «Кошкин дом» мы привезли для самых маленьких астраханских зрителей.

Впервые на своей сцене в этом году театр поставил оперный спектакль по сказке Андерсена «Красная шапочка», музыка М. Раухвергера. С балетом «Снежная королева» с интересом познакомятся и дети, и взрослые. Это опять же первый балетный спектакль в репертуаре театра, поставленный главным балетмейстером, заслуженным деятелем искусств РСФСР В. Я. Тулуповой.

И, наконец, последняя премьера театра — музыкальная комедия «Моя прекрасная леди», музыка Лоу, по пьесе Шоу «Пигмалион». Спектакль идет с большим успехом.

Свой гастрольный репертуар мы строим так, чтобы можно было полнее познакомиться зрителей с творческим лицом театра. Будем давать спектакли и на других площадках, чтобы показать их жителям всех районов.

В коллективе много опытных мастеров, среди которых в первых же спектаклях зрители увидят заслуженных артистов РСФСР Е. Демину, В. Володина, А. Липатова, В. Лаврова, Н. Блохину, Г. Климова, ведущих артистов М. Лаврову, А. Кирееву, З. Ткачеву,

С. Баженову, Е. Ленинг, Г. Салендзе, Н. Шатского, Г. Автайкина, В. Дмитриева, В. Селюкова, Б. Чернова и многих других. Наряду с опытными мастерами оперетты, в тесном контакте с ними работает молодежь, которая после окончания вузов пришла работать в наш театр. В их числе Н. Досаева, Н. Трусова, В. Сердюк и др.

В спектаклях принимают участие также артисты балетной труппы. В ее составе — солисты балета В. Загуменная, Н. Куценко, Т. Азарьянц, Т. Долганова, С. Маслак, П. Шадрин, В. Архипов, Г. Коробейников, В. Оконешников.

Музыкальное руководство спектаклей в руках главного дирижера Виталия Витковского, дирижеров Бруно Венцовского и Александра Гончарова. Художественный руководитель театра — заслуженный артист РСФСР В. Д. Лавров, главный балетмейстер — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Я. Тулупова, главный хормейстер Т. П. Поселова.

Мы с волнением ожидаем встречи с астраханскими зрителями. Думается, что наша первая встреча будет теплой и радостной, послужит началом большой творческой дружбы. Омский театр музыкальной комедии шлет астраханцам искренний сибирский привет с берегов седого Иртыша!

Т. ГОМОЛИНА,
помощник главного режиссера по литературной части.

НА СНИМКЕ (слева направо): артист Ю. Дмитриев, заслуженный артист РСФСР А. Липатов, артист В. Селюков в спектакле «Моя прекрасная леди».

ВОЛГА
АСТРАХАНЬ

27 ИЮНЬ 1958